***Краткосрочный план урока***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана | | **Культура питания** |
| Школа | |  |
| Дата: | |  |
| Класс: 8 (Я2) | | Количество отсутствующих:  Количество присутствующих: |
| Уроки  № 5-6 | Тема урока | Культура питания. Вредная еда |
| Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу) | | **1-урок**  8.1.2.1 – понимать значение слов историко-культурной тематики;  8.3.1.1 – понимать главную, второстепенную и детальную информацию сплошных и несплошных текстов;  8.5.2.2 – использовать деепричастные обороты и заменять их синонимичными конструкциями  8.4.1.1 – создавать тексты публицистического стиля (статья, интервью, очерк, эссе) и официально- делового стиля (характеристика, автобиография, резюме) |
| Цели урока | | **1-урок**  **Учащиеся смогут**  **-** прослушать текст, найти необходимую информацию для составления «Фишбоуна»  - пересказать текст с творческим дополнением  - написать творческую работу от лица героя «Ералаша», описать собственные ощущения при помощи деепричастных оборотов |
| Критерии оценивания | | * слушает текст, представляет информацию в виде рыбьей кости * пересказывает текст с творческим дополнением * пишет эссе на заданную тему |
| Привитие ценностей | | Воспитывать у учащихся честность, ответственность |
| Межпредметные связи | | Связь с музыкой, искусством, художественной литературой, поэзией, с живописью и географией, экономикой |
| Языковые цели | | Этот раздел продолжает опираться на знания, понимание и языковые навыки, которые учащиеся развили в 7 классе и в первых двух четвертях 8-класса. Они расширят свой словарный запас объёмом около 2200 слов и усвоят грамматические и пунктуационные нормы. Языковые навыки будут развиваться в рамках темы «Вода». Учащиеся будут опираться на свои знания и практический опыт из реальной жизни при изучении данного раздела. |
| Навыки использования ИКТ | | Использование ИКТ для просмотра видеоматериала и слайдов, поиска информации |
| Предварительные знания | | Учащиеся смогут определить главную и второстепенную информацию при прослушивании текста, выясняя значения неизвестных слов и фраз, дать обоснованные аргументы по данной теме, уметь слушать, понимать и создавать текст-рассуждение, выделять его структурные части, анализировать и оценивать содержание повествовательного и описательного текста. |

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Запланированные этапы урока** | **Запланированная деятельность на уроке** | **Ресурсы** |
| **Стадия вызова**  **1-урока**  **3 мин.** | Учитель предлагает просмотреть видеофрагмент о рекламе вредной еде и определить тему урока.  Вредная  еда  Составление кластера на тему «Вредная еда» | <https://www.youtube.com/watch?v=UKjNrDemtSA&index=2&list=PLe1LfA0XKiBfzcwY-s4vv1nLzHJ63VMTk> |
| **Стадия осмысления**  **34 мин.**  С1. понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и\или определяя последовательность событий  Г2. Пересказывать содержание текста с творческим дополнением | **Г. Деление на пары**  **Просмотр видеоролика «**За короткое время фаст-фуд широко распространился не только за границей, но и в нашей стране»  Задание к ролику:  1. Прослушайте видеоролик.  2. Во время слушания выпишите следующие моменты:  1) проблему, поднимаемую в видеоматериале;  2) причины;  3) последствия.  3. Представьте работу по стратегии «Фишбоун».  В хвосте рыбы предложите решение проблемы.  Картинки по запросу стратегия фишбоун  **Ф. Наблюдение учителя. Взаимооценивание.**  **И/П**  Учащимся предлагается прочитать текст и подготовить пересказ от лица врача-гастроэнтеролога. Определить проблему, которая поднимается в тексте, и авторскую позицию.  **Ф. Наблюдение учителя. Отзывы сверстников.** | <http://kokshetautv.kz/ru/news/medicine/fast-fud-sinonim-vrednoi-pishchi> За короткое время фаст-фуд широко распространился не только за границей, но и в нашей стране  <https://www.nur.kz/1653438-fastfud-vred-ili-polza.html> |
| **Стадия осмысления**  **2-урока**  **34 мин.**  П4. Написать рассказ от лица героя «Ералаша», описать собственные ощущения при помощи сравнительных оборотов и фразеологизмов | **К/И**  Учитель предлагает учащимся посмотреть видео «Столовая моей мечты».  **Приём «Управляемое письмо»**  Учитель демонстрирует учащимся модель предложения (предложения с деепричастными оборотами).    **Учащиеся образуют деепричастия от данных глаголов.**    **Учащимся предлагается вспомнить фразеологизмы на тему «Еда».**  Учащиеся совместно с учителем составляют дескрипторы к заданию (эссе).  Темы эссе:   * Стряпает день до вечера, а поесть нечего. * Мельница сильна водой, а человек едой. * Кто как жуёт, тот так и живёт. * Не могу, а ем по пирогу. * Мельница сильна водой, а человек едой. * Чем больше ешь, тем больше хочется.     Учитель записывает дескрипторы на доске.  Например:   1. Соответствует заданной теме -1 б 2. Пишет эссе, соблюдая структуру -1 б. 3. Использует 1 деепричастный оборот – 1б. 4. Использует 2 фразеологизма-1 б. 5. Соблюдает орфографические нормы -2б. 6. Соблюдает пунктуационные нормы - 2 б 7. Соблюдает объем (120-140 слов) -1б. 8. Использует изобразительно-выразительные средства (2-3) – 1 б.   **Ф письменная обратная связь учителя** | Ералаш  «Столовая моей мечты»  <https://www.youtube.com/watch?v=1boEmxDNJHE> |
| **Стадия рефлексия**  **3 мин.** | **Обратная связь (учителя)** | Презентация |