**Қысқа мерзімді сабақ жоспары**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ұзақ мерзімді жоспардың тарауы:**  3-бөлім. «Адам жанының құпиясы» | | | **Мектеп:** №1 Красный яр орта мектебі | | |
| **Күні:** | | | **Мұғалімнің аты-жөні:** Саденова Гүлнар Шөптібайқызы | | |
| **Сынып:**9  **Қазақ әдебиеті** | | | **Қатысқандар:** | **Қатыспағандар:** | |
| **Сабақтың тақырыбы** | | **Ф.Оңғарсынова «Өлең, мен сені аялап өтем»** | | | |
| **Осы сабақта қолжеткізілетін оқу-мақсаттары**  (оқубағдарламасынасілтеме) | | 9.1.4.1 Көркем шығармадан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану.  9.2.3.1 Шығармадағы әдеби тілді құбылтумен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру. | | | |
| **Сабақ мақсаттары** | | Ф.Оңғарсынованың «Өлең, мен сені аялап өтем» өлеңіндегі әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың түрлеріне талдайды. | | | |
| Көркем шығармадан алынған үзінді арқылы автор стиліне баға береді, салыстырады, өз ойларын білдіреді, шығармашылық жұмыстар жазады. (өлең, мақала, эссе) | | | |
| Ф.Оңғарсынованың «Өлең, мен сені аялап өтем» өлеңінен алынған үзінділер арқылы құбылту мен айшықтаудың түрлерін пайдаланып, өмірмен байланыстыра әдеби эссе, мақала, сын мақала шығармашылық жұмыстар жазады. | | | |
| **Бағалау критерийі** | | * Көркем шығармадағы троп пен фигура түрлерін талдайды. * Көркем шығармадан алған үзінділерді шығармашылық жұмыста қолданады. * Көркем шығармадағы үзінділерден автор бейнесіне баға бере отырып, шығармашылық жұмыс жазады. * Көркем шығармадан алынған үзіндідегі құбылту мен айшықтауды пайдаланып,өмірімен байланыстыра әдеби эссе, мақала, сын мақала жазады. | | | |
| **Тілдік мақсаттар** | | **Оқушылар орындай алады:**   * Көркем шығармадан алынған үзіндіден құбылту мен айшықтаудың түрлеріне талдап, автор стиліне баға береді. * Көркем шығармадан алған үзінділерді шығармашылық жұмыста қолданады * Автор стиліне баға бере отырып , шығармашылық жұмыс жазады * Көркем шығармадан алынған үзіндідегі құбылту мен айшықтауды пайдаланып, әдеби эссе, мақала, сын мақала жазады, өмірмен байланыстырады. | | | |
| ***Пәнге қатысты сөздік қор мен терминдер***:  Фариза ақын, поэзия әлемі, троп, өлең құрылысы, троп түрлері, | | | |
| ***ЭССЕ, мақала, өлең жазуға арналған пайдалы тіркестер***  Поэзия әлемі, Өлең сөздің патшасы, Өлең мен сені аялаймын, Ақын мен өлең | | | |
| **Талқылауға арналған сұрақтар:**  Ақын өлеңді аялап оны қалай түсіндіреді?  Ақынның өнерге деген махаббаты қандай? | | | |
| **Не себепті Фариза Оңғарсынова «Өлең, мен сені аялап өтем» деп жазады?** | | | |
| **Құндылықтарға баулу** | | «Зайырлы қоғам және жоғары руханият» (3 құндылық) шығарманы оқыту арқылы шынайы сезімге, адал махаббатқа, өнерге деген құрметке, сыйластыққа және ізгілікке  тәрбиелеу.Оқушылардың бойында өлеңге деген құрметті қалыптастырып, поэзияға деген махаббаттарын оятады, адамгершілік қасиеттері қалыптастыру. | | | |
| **Пәнаралық байланыс** | | Музыка,әдебиет теориясы, өзін-өзі тану. | | | |
| **Алдыңғы оқу** | | Ф.Оңғарсынова туралы өмірбаянын бейнефильм көрген, аудио жазбалар арқылы ақынның өлеңдерін тыңдаған. | | | |
| **Жоспар** | | | | | |
| **Сабақтың жоспарланған кезеңдері** | **Сабақтағы жоспарланған тапсырма түрлері** | | | | **Ресурстар** |
| **Сабақтың басы**  **5минут**  1 минут  1 минут  3 минут | **Ұйымдастыру кезеңі:**  **Психологиялық аухал**  «Әдебиет әлеміндегі саған ұқсас кейіпкер» әдісі арқылы бір-бірінәдеби кейіпкерлерге теңейді.  **Топтарға бөлу: «Мозайка» әдісі. (Ф.Оңғарсынованың жыр жинақтарының мұқабасын құрау арқылы топқа бөлеміз.**  1 топ: «Сандуғаш»  2 топ: «Маңғыстау маржандары»  3 топ: «Асау толқын»  **С.Ж. Тақырыпты болжау: Фариза Оңғарсынованың өзі даусымен «Өлең» өлеңінің бір шумағын тыңдату.**  Тыңдаған өлеңдері арқылы тақырыпты болжаңдар, өткен білімдерін қайталау мақсатындасұрақтар жауап беріңдер.   1. Тыңдаған өлеңнің тақырыбы не деп ойлайсыздар? 2. Ф.Оңғарсынованың қазақ әдебиетіне қосқан үлесі қандай? 3. Автор қандай тақырыпқа қалам тербеген? 4. Ф.Оңғарсынова лирик ақын дегеніне келісесіңдер ме? Өз ойыңмен дәлелде.   **Дескриптор**   1. Тақырыпты болжайды. 2. Сұраққа толық жауап береді 3. Ф.Оңғарсынова туралы өткен білімдеріне ой шақырады. 4. Өз ойларымен дәлелдейді.   **Қалыптастырушы бағалау**  **«Өлең құрылысы» әдісі арқылы мұғалім бағалайды.**  Керемет – Өлең  Өте жақсы – Өлең шумағы  Жақсы- өлеңнін жолы | | | | https://youtu.be/o5J9axX6jNc |
| **Сабақтың ортасы**  10 минут  2 минут  **Сергіту сәті**  8 минут  **10 минут** | **Т.Ж. 1 – тапсырма.**  **«Жыр жинақтары» әдісі арқылы** көркем шығарманы тыңдаңдар**,**берілген кітаптің ішінен қағазға жазылған тапсырмаларды орындаңдар.*(Білу және түсіну)*  **1-топ «Класстер» әдісі.** Жазушының тіл шеберлігіндегі көркемдегіш тәсілдерді қолдануы бойынша сызбаны толтырыңдар.   |  |  | | --- | --- | | **Көркемдеу тәсілі** | **Шығармадан үзінді** | | Қайталау |  | | Теңеу |  | | Эпитет |  | | Ассонанс |  |   **Дескриптор:**   * Көркем шығарманы тыңдайды. * Құбылту мен айшықтаудың түрлеріне талдайды.   **2-топ «Әдебиет теория» кестесі. Кестеге автор бейнесіне, троп пен фигураға өлеңнен мысалдар жазыңдар.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Автор бейнесі** | **Троп** | **Фигура** | |  |  |  | |  |  |  | |  |  |  |   **Дескриптор:**   * Автор бейнесіне үш мысал жазады * Төрт троптың түрін жазады * Төрт фигура жазады   **3-топ «Төрт сөйлем» әдісі**   1. Ақын өлеңінің идеясын бір сөйлеммен келтір 2. Пікіріңді бір сөйлеммен дәлелде 3. Бір сөйлеммен мысал келтір 4. Бір сөйлеммен ойыңды пысықтап, қорытындыла   **Дескриптор:**   * Өлеңнің идеясын ашатын бір сөйлем жазады * Бір сөйлеммен пікірін дәлелдейді * Өлеңнен мысал келтіреді * Бір сөйлеммен ойын пысықтап қорытындылайды   **Қ.Б. «Қыл қалам» тәсілі . Мұғалім бағалауы**  Ақ қалам- өте ақылды  Көк қалам- ақылды  Сары қалам – мүмкіндіктер бар  **«Фариза, Фаризажан, Фариза қыз» әнін тыңдату**  **Ж**.**Ж. 2- тапсырма .**  **«Ойлан, Жұптас, Пікірлес»әдісі**  Берілген тапсырмаларды орыңда, жекеше өз ойларыңмен пікіріңді (2-3 минут) қағазға түсір. Содан кейін жұбыңмен 3-4 минут талқыла,  3 минут пікірлес. *(қолдану және талдау)*  А) Автор бейнесін анықтай отырып кестені толтырыңдар.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Үзінді** | **Автор** | **Пікірім....** | | Дара күндерімнің,  нала түндерімнің  серігі болғаның үшін,  сенімі болғаның үшін  мен сені аялаймын. |  |  | | Біреудің пасықтығынан,  біреудің жасып мұңынан,  жүрегім сыздаған кезде,  жаным мұздаған кезде  мен сені саялаймын. |  |  | | Күлкімді, жайлы күнімді, азапты, қайғы-мұңымды өзіммен бөліскенің үшін, қатем мен жеңістерім үшін менің мынау қиындау тағдырым болып о баста көріскенің үшін Өлең, мен сені аялап өтем! |  |  |   Ә). Венн диаграммасы  М. Мақатаевтың «Поэзия сен менімен егіз бе едің?», «Өлең мен сені аялап өтем» өлеңдерін салыстырыңдар.  **Б). «Коллаж әңгіме» әдісі**. Мағынаны тану.  «Аялау» сөзінің мағынасын ақын өлеңінен қалай түсінесің? сызбаны толтырып мағынасын ашыңдар.   |  |  | | --- | --- | | **«Өлең мен сені аялап өтемін»** | **1.**  **2.**  **3.**  **4.**  **5.**  **6.** |   **Дескриптор:**  1. Автор бейнесін анықтай отырып, өз пікірін білдіреді.  2. Екі өлеңді салыстырады, ұқсастығы мен айырмашылығын табады.  3.Алты сөйлеммен «аялау» сөзінің мағынасын ашады.  **Қ.Б.«Фариза сыны» тәсілі.**Оқушылар бір-бірін бағалауы.  Оқушылар сын айту арқылы бір-бірін өзара бағалайды.  **3 тапсырма. «Асылдың тұяғы» әдіс.**  Құбылту мен айшықтаудың түрлерін пайдаланып, шығармашылық жұмыс жазыңдар. *(Жинақтау және бағалау)*   1. Берілген үзіндіні оқи отырып өздерің қиыналған сәтте неден сая алатындарыңды **«Мен сені саялаймын»**тақырыбында шағын өлең жазыңдар.   Біреудің пасықтығынан,  біреудің жасып мұңынан,  жүрегім сыздаған кезде,  жаным мұздаған кезде  мен сені саялаймын.   1. **«Ақын және өлең»** деген тақырыпта ақындық өнер ерекшелігі туралы мақала жаз.Мақалада шығармашылық тұлғалардың сөз өнеріне баға бере отырып айтқан пікірлерін пайдалан. 2. Өлең идеясын талдап, құбылту мен айшықтаудың түрлерін пайдаланып, эссе жаз. ЭССЕде сөз өнеріне қазіргі жастардың көзқарасы мен құрметі тұрғысынан саралауына назар аудар.   **Дескриптор:**   1. Берілген үзіндіні пайдаланады. 2. Өмірмен байланыстыра отырып, 2 шумақ өлең жазады. 3. Шығармашылық тұлғалардың сөз өнеріне баға бере отырып айтқан пікірлерін пайдаланып, мақала жазады. 4. Өлең идеясын талдап, құбылту мен айшықтаудың түрлерін пайдаланып 100 сөз эссе жазады. 5. Қазіргі жастардың көз қарасы мен құрметі тұрғысында саралайды.   **ҚБ**: **«Шабыт мүсіні»**тәсілі мұғалім бағалауы  Мұғалім оқушылардың жұмыстарын шабыт мүсіндері арқылы бағалайды. | | | | **https://youtu.be/9zM\_xLoGdxU**  ЖОБА. «Қазақ әдебиеті»  Жалпы білім беретін мектептің 9 – сыныбына арналған оқулық  Алматы – «Атамұра» 2019  Ақтанова А.С  Жүндібаева А.Қ  Жүмекенова Л.К  **https://youtu.be/rE0WFCkx7kw** |
| **Сабақтың**  **соңы**  **5 минут**  1 минут  2 минут  2 минут | **Үйгетапсырма:**   1. Құбылту мен айшықтаудың түрлерін пайдаланып әдеби эссе жазады. 2. Дерек көздерді пайдаланып, Ф.Оңғарсынованың өмірі мен шығармашылығы туралы таныстырылым слайд жасаңдар.   **Кері байланыс: «ТИР» әдісі.**   * Қызыл- түсінбедім, * Сары – қиындықтар кездесті, * Жасыл – түсіндім   **Рефлексия. «Пирамида» әдісі**   1. Есте сақтау бір маңызды мәлімет 2. Менің көбірек білгім келген екі мәлімет. 3. Мен білген үш мәлімет. 4. Мен үйренген төрт мәлімет. | | | |  |