**Открытый урок по хору**

**18.09.2021. Урок хора в 1 классе**

Преподаватель- Голенская М.Е, концертмейстер- Сулейменова К. Б.

**Тема урока:** Звучание музыки в окружающей жизни.

**Цель урока:** научить детей вслушиваться в окружающий мир и различать наполняющие его звуки; раскрыть новые понятия – музыкальные и немузыкальные звуки.

**Задачи:**

1. Развитие творческой фантазии, умения высказывать свои мысли
2. Обучение навыков хорового пения
3. Воспитание умения внимательного слушания музыкальных произведений, их образного и эмоционального восприятия

**Оборудование:** раздаточный материал **-** карточки «Звуки вокруг нас», наглядное пособие – рисунок «Смотрю и вижу», музыкальный центр, листочки для рисования или рабочие тетради.

**Музыкальный материал:** К.Сен-Санс «Аквариум», песня Н.Тананко «Всё звучит вокруг», аудиозапись «Звуки окружающего мира»

**Ход урока.**

Мир, в котором ты живёшь, полон чудес. Ты видишь их каждый день. А можно ли услышать чудеса? Что такое звучащее чудо? Загремел гром — чудо, стрекочет кузнечик в траве — чудо, зазву­чал в руках музыкальный инструмент — чудо, твой голос начал те­бя слушаться, и ты запел свою любимую песню — чудо из чудес! А почему голоса людей совершенно не похожи и ты можешь уз­нать голос мамы из сотен других голосов? Разве это не чудо? А как интересно самому научиться отгадывать звуковые загадки, которыми полон окружающий мир!

Оказывается, голос человека — самый совер­шенный инструмент, который может и говорить, и петь, и кричать, и шептать, и свистеть, и бормотать, и вскрикивать.

Рассмотри картинки и догадайся, как звучат голоса детей. Какие ещё звуки хотел изобразить здесь художник с помо­щью своих рисунков?

***Дети рассматривают рисунки на карточке и отвечают на вопросы:***

1. *Какие звуки звучат на каждом рисунке?*
2. *На какой картинке звучат самые тихие звуки?*
3. *На какой картинке звучат самые громкие звуки?*
4. *На какой картинке звучат музыкальные звуки?*
5. *На какой картинке звучат немузыкальные звуки?*
6. *Какие звуки нарисованы на картинках, но не звучат?*
7. *Назовите, какие звуки могут окружать вас в классе?*

А теперь мы послушаем разные звуки, а вы мне скажете, что услышите.

*Включаю аудиозапись с разными звуками: разбивается стекло, аплодисменты, рычание машины, шум воды, вой ветра, пение птиц и т.д. Среди этих фрагментов должны звучать музыкальные: звучание скрипки, флейты, гитары, фортепиано и т.д. После каждого прослушанного фрагмента дети отвечают, что они услышали.*

Молодцы, ребята, вы узнали все звуки. Давайте сделаем вывод: окружающие нас, бывают музыкальные и немузыкальные. Какие звуки можно назвать музыкальными? Приведите примеры музыкальных звуков. (*Дети приводят примеры)*

Каждый человек способен воспроизводить музыкальные звуки. Как? При пении. Голос человека – это удивительный музыкальный инструмент.

Сегодня мы разучим песню, которая называется **«Все звучит вокруг»**

Чтобы научиться слышать и видеть прекрасное, необходимо не только уметь всматриваться и вслушиваться, но и обязательно **фантазировать.** Давайте поиграем в игру **«Смотрю и вижу!»**

*Показываю детям рисунок*. Что вы видите на рисунке?

1. Если бы мы сочиняли музыку про эту картинку, какая бы она получилась, какой бы у нее был характер? Почему?

Давайте ещё немного пофантазируем. Я прочитаю вам стихотворение про самое молчаливое существо на свете. Кто у нас самый молчаливый на свете? Про кого говорят «молчит, как…» Рыба. Итак, слушайте стишок про рыбку.

Читаю **стихотворение И. Токмаковой** **«Где спит рыбка»**

*Ночью темень. Ночью тишь.*

*Рыбка, рыбка, где ты спишь?*

*Лисий след ведет к норе,  
След собачий - к конуре.*

*Белкин след ведет к дуплу,  
Мышкин – к дырочке в полу.*

*Жаль, что в речке на воде*

*Нет следов твоих нигде.*

*Только темень, только тишь.*

*Рыбка, рыбка, где ты спишь?*

Сейчас мы с вами должны ответить на этот вопрос: «Где спит рыбка?» и придумать домик для рыбки.

*раздаю листочки для рисования (или в тетради), и дети рисуют домик для рыбки. Затем показываю нарисованные домики всему классу и хвалит учеников за красивее рисунки и хорошую фантазию.*

А вот французский композитор Камиль Сен-Санс изобразил домик для рыбки музыкальными красками. Он нарисовал аквариум. Давайте послушаем пьесу Сен-Санса «Аквариум», внимательно вслушаемся в звуки и ответим на вопрос: удалось ли композитору изобразить аквариум, и каким он получился?

***Дети слушают пьесу «Аквариум»***

Ребята, я предлагаю вам посмотреть небольшой клип, в котором вы увидите рисунки бывших первоклассников, которые тоже придумали свои домики для рыбки, слушая музыку замечательного французского композитора.

***Дети смотрят клип к пьесе К.Сен-Санса «Аквариум», выполненный на основе детских рисунков.***

Задаю вопросы:

1. У кого дома есть аквариум?
2. Какие рыбки в нем живут?
3. Нарисуйте дома свой аквариум с рыбками.

Ну что ж, ребята, подведем итог: О чем мы сегодня узнали?

* Сегодня мы с вами узнали, что мир, который нас окружает, наполнен звуками.
* Каждый человек должен быть внимательным, должен уметь всматриваться и вслушиваться во все, что происходит вокруг, а чтобы окружающий мир был более ярким и интересным, мы должны уметь фантазировать.
* Мы узнали также и о том, что окружающие нас звуки могут быть тихими и громкими, музыкальными и немузыкальными.
* Мы научились различать музыкальные и немузыкальные звуки.
* А еще мы узнали о том, что музыкальные звуки обладаю большой силой – они могут рассказывать о совсем немузыкальных вещах.
* Мы послушали пьеску «Аквариум» Сен-Санса и убедились в том, что музыкальные звуки способны изобразить разноцветных рыбок, переливы и журчание воды, прозрачность аквариумных стекол.
* В дальнейшем мы узнаем о том, что музыкальные звуки способны не только изображать окружающий мир, но и даже передавать чувства человека.

Но все эти интересные открытия ждут нас впереди. А на этом мы заканчиваем наш сегодняшний урок и с нетерпением будем ждать новой встречи с музыкой.

**Использованная литература:**

1. Искусство слышать. Наглядное пособие. – Москва, Радуница, 1994 г.
2. Искусство слышать. Книга для семейного чтения. – Москва, Радуница, 1994 г.
3. И. Домогацкая. Первые уроки музыки. - Москва, Росмэн, 2003 г.
4. Музыка 2, учебник. Авторы: Л.В.Горюнова, Е.Д.Критская, М.С.Красильникова, Т.Е.Вендрова. – Москва, изд. «Жизнь. Творчество. Детство», 1993 г.