|  |  |
| --- | --- |
| Раздел: | Дизайн и технология |
| ФИО педагога | Рябуха Е.В. |
| Предмет  | **Художественный труд** |
|  Класс:  | **7 класс** |
| Тема урока | Современные техники и достижения науки в искусстве. Микрорисунки природы |
| Цели обучения в соответствии с учебной программой | 7.1.1.1-Самостоятельная интерпретация визуальных характеристик элементов окружающей среды (композиция, цвет, форма, фактура, пропорции)7.2.1.1- Обоснованно определять, выбирать и использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средств искусства для передачи более сложных творческих идей и чувств |
| Цели урока | - Изучить визуальные характеристики элементов окружающей среды объектов микромира использовать различные источники информации для исследования идей- Использовать художественные средства для выполнения композиции форму, фактуру и пропорции, -Презентовать свою работу описывая ее творческую идею и оценивать творческие работы других обучающихся. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока/** **Время** | **Деятельность педагога** | **Деятельность ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Начало урока4 минут | **1.(К) Организационный момент**. Приветствие, проверка готовности к уроку. **2. (К) Позитивный настрой** Приветствие на трех языках**Прием «Смайлики пожелания»****3.(К) Совместное определение темы и целей урока с учащимися. Прием «Мозговой штурм».** **Задание:** Показать обучащимся микромир, используя микроскоп. Дать возможность наблюдать в микроскоп (цветок, лист, мел, воду, ткань.Просмотр видео о современных достижениях искусства о необычных видах и техниках рисования (Sand Art, Street Painting, техника «Эбру», светографика, микроскопическое фото)  Определение темы и цели урока.  | **Приветствие****Дескрипторы**Обучающийся:В парах рассматривают в микроскоп объектыВыражают эмоции- совместно с учителем определяют тему и цели урока | Комментарии учителяФормативное оценивание**Обратная связь.**Формативное оценивание --Что вас заинтересовало?- какие эмоции у вас сейчас- /восторг, недоумение, удивление? | Додекаэдр «смайлики пожелания»Электронное приложение к учебнику 7 класса<https://www.youtube.com/watch?v=MkdON0SzVjQ> «Фотографии под микроскопом. Интересные факты» |
|  | **4.(И) Новый материал. Прием «Чтение с пометками».** **Задание.** Работая с учебником на странице 6-7, что знают, а что не знакомо по теме.  **Прием «знаю-не знаю-хочу узнать»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| З (знаю) | Х (хочу узнать) | У(узнал |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Дифференциация по темпу** | **Дескрипторы**Обучающийся:-изучает материал учебника;-делает пометки заполняют таблицу- выделяет главное- дает устную оценку выполненной работы | **Обратная связь:**самооценивание **Прием «знаю-не знаю-хочу узнать»** | Учебник, таблица для заполнения, маркеры, карандаши. |
| Середина урока | **5. Прием: «Лотерея»****Задание:** Провести исследовательскую деятельность, изучая творчество ученого Эрнста Геккеля.Определить связь между искусством и наукой через природные элементы.Как симметрия в изображаеммых объектах и ритм помогают создать образы для украшения различных объектов?

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Как выдумаете что изображено на картинках2Изучить конструкцию, форму, фактуру и пропорции объектов микромира Приведи примеры3В каких учебных предметах рассматривается микромир? 4Как вы считаете, можем ли мы эти рисунки отнести к произведениям искусства? | *Микромир**Про ткани макро, микромир, ткань, длиннопост, трипофобия**Похожее изображение* |

**Дифференциация по заданию, по ресурсам, по темпу****6. (К) Физминутка: «Делай так»**Раз – подняться, подтянуться,Два – согнуться, разогнуться,Три – в ладоши три хлопка,Головою три кивка.На четыре – руки шире.Пять – руками помахать,Шесть – за парты сесть опять.Выполняют под музыку**7. Практическая работа:****Прием: «Мастерская художника»** **(И) Задание:** выполнить один несколько вариантов узора или орнамента в круге, в квадрате, в ленте по мотивам микромира.**Дифференциация по темпу, по источнику****8. Подведение итогов урока:** Выводы по теме урока**«Прием Синквейн»** **Задание.** Составить синквейн со словом «микромир».Первая строка - *тема синквейна* ([существительное](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D1%8F_%D1%81%D1%83%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5))Вторая строка - два слова ([прилагательные](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BC%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5)), *описание признаков и свойств*.Третья строка - ([глагол)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BB), описывающий  *характерные действия* объекта.Четвертая строка - фраза из четырёх слов, выражающая *личное отношение* автора синквейна к описываемому предмету или объекту.Пятая строка - одно *слово*, характеризующее *суть* предмета или объекта.Дифференциация по темпу, сложности | **Дескрипторы:**Работа в парах, распределяют роли,- изучают материал из разных источников- выделяют главное,- наглядно представляют информацию на постере**Дескрипторы:**Уровень мыслительных навыков знание понимание и применение- определяет, использует художественные средства для выполнения композиции, формы, фактуры и пропорции-определяет, что узор состоит не только из геометрических фигур;Некоторые используют распечатанный рисунок узора**Дескрипторы:**- подбирает синоним к слову «микромир»-подбирает прилагательные к слову «микромир»- подбирает глаголы к слову «микромир»-формулирует вывод в синквейне Обучающийся:-выполняет рефлексиюСвоей работы на уроке- парная работа | **Критерии оценивания**1Содержание задания раскрыто полностью-5б2 Наглядность представления информации – 2б3Хужожественный замысел постера -2б4 аккуратность оформления – 1бПодводя итог получают сладкий приз**Обратная связь**:- насколько понятно и интересно было исследовать данную тему-какие трудности были в поиске информации**Обратная связь**похвала**Критерии оценивания****Взаимооценивание**-оценивают друг друга, выявляют наиболее удачные варианты **Обратная связь:**Какие затруднения у вас были при выполнении задания? **Обратная связь.**Словесное оценивание эмоционального состояния | Ресурсы интернетКарточки изображениями микромираКарандашиМаркерыЛисты А-3<https://youtu.be/NA9VLVpbIc0?si=M46rmg-KNQN6LZwL> |
| Конец урока3 мин | **C:\Users\User\Desktop\548418_17.pngПрием «Мишень»**предназначена для развития критического мышления, самооценки своей деятельности. |  анализирует индивидуальную карточку таблицу ЗХУ- записывает чего достиг на урокедомашнее задание  |  | распечатки для рефлексии |