**КРАТКОСРОЧНЫЙ ПЛАН**

|  |  |
| --- | --- |
| **Школа:**  | КГУ «Лекерская основная общеобразовательная школа отдела образования Баянаульского района» Павлодарской области |
| **Раздел долгосрочного плана:** | Раздел 3 История и личность |
| **Дата:** | **ФИО учителя:****Ералина С.Н.** |
| **Класс: 9** | Участвовали:  | Отсутствовали: |
| **Тема урока** | Исторические личности тогда и сейчас |
| **Учебные цели**  | 9.3.1.1. -понимать главную, второстепенную и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов. |
| **Цель урока** | *Ученики смогут:*-на основе прочитанных фрагментов из повести «Капитанская дочка» А.С. Пушкина раскрыть основную мысль об Е. Пугачеве;- определить роль второстепенной информации для раскрытия противоречивости в характере Е. Пугачева;-сопоставить роль личности 18 века с современными именами проекта «100 новые лица Казахстана»  |
| **Критерий оценивания** |  -понимает главную информацию в повести «Капитанская дочка» А.С. Пушкина об Е. Пугачеве;-понимает роль второстепенной информации для раскрытия противоречивости в характере Е. Пугачева; -сопоставляет роль исторических и современных личностей  |
| **Языковые цели** |  Выписать СП с разными видами связи или СПП с несколькими придаточными, объяснить постановку знаков препинания СП |
| **Привитие ценностей** | Привитие ценностей:- уважение к окружающим людям;-любовь к родной земле  |
| **Межпредметная связь** | История, самопознание, познание мира. |
| **Предшествующие знания по теме** | Данный урок основывается на знаниях и навыках, полученных на предыдущих уроках. Учащиеся имеют представление об исторических личностях  |

|  |
| --- |
| **Ход урока** |
| **Запланированные этапы урока** | **Виды запланированных упражнений на уроке**  | **Ресурсы** |
| Начало урока5 мин | *Организационный этап**1.Приветствие.* *2.Психологический настрой путем пожелания удачи* |  |
| Середина урока35 мин/5 мин/ /8 мин/ /2 мин/ /7 минут/ /5 минут//1минут/ /7 минут/ | **І Предтекстовый этап****Задание 1.** К.Просмотрите фрагмент из фильма по повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».Фрагмент фильма «Русский бунт» 2 минуты с музыкальным сопровождением. Прием «Опрос-ответ». 1. Что вы знаете об Е. Пугачеве?
2. Как ведет себя главный герой?
3. О каких человеческих качествах Пугачева вы хотите рассказать, просмотрев фрагмент?

**ФО**: устный комментарий – обобщение учителя ответов учеников по просмотренному отрывку **ІІ Текстовый этап** **КО**: понимает главную информацию в повести «Капитанская дочка» А.С. Пушкина об Е. Пугачеве**Задание 1**. Определение главной информации из фрагмента главы «Приступ» об Е. Пугачеве. Детальное чтение.* 1. **П** Дайте характеристику поведению, поступкам Пугачева в сцене казни защитников крепости в главе «Приступ». Прием «Двойной пузырь»

 Дифференциация по уровню обученности, по объему: -для **«всех»** - находят 2 детали из главы, характеризующие поведение и поступки Е. Пугачева в сцене казни из главы «Приступ»;-для **«большинства»** - находят по 2-3 детали по поведению и поступкам Е. Пугачева в сцене казни из главы «Приступ»;-для **«некоторых»** - находят все детали в главе, характеризующие поведение и поступки Е. Пугачева в сцене казни из главы «Приступ»**ФО: взаимооценивание между парами****Дескриптор**:- находит детали по поведению и поступкам Е. Пугачева в сцене казни из главы «Приступ»;-дает характеристику поведению и поступкам Е.Пугачева по названной главе**1.2** Обобщение учителя по определению главной информации из фрагмента главы «Приступ» об Е. Пугачеве: о чем говорят детали поведения и поступков героя в сцене казни? **КО:** понимает роль второстепенной информации для раскрытия противоречивости характера Е. Пугачева**Задание 2.** определите роль второстепенной информации для раскрытия противоречивости в характере Е. Пугачева. Чтение для получения конкретных деталей**2.1.** Г-И Охарактеризуйте роль образов А. Гринева и М. Мироновой, Швабрина в раскрытии противоречивости в характере Е. Пугачева. Прием «Карта истории»События, детали, картинаСобытия, детали, картинаСобытия, детали, картина**Дифференциация по восприятию учебного материала****Г-П -д**ля аудиалов: устно опишите поступки А.Гринева, Швабрина и М.Мироновой;-для визуалов: создайте портрет героя «Персонаж на стене»; -для кинестетиков: создайте цепочку поступков А.Гринева, Швабрина и М.Мироновой,которые служат для характеристики этих героев повести. **Итоги работы**: представьте внутри групп выполненные задания и лучшие работы покажите классу. **ФО:** взаимооценивание в группе и между группами**Дескрипторы:**-для аудиалов: устно опишет поступки А.Гринева, Швабрина и М.Мироновой;-для визуалов создает «Персонаж на стене»; -для кинестетиков: создает цепочку поступков А.Гринева, Швабрина и М.Мироновой, которые служат для характеристики этих героев повести.**2.2**. Г-И Выпишите из прочитанного фрагмента простые предложения и составьте из них СП, объясните постановку знаков препинания СП**Дифференциация по сложности, по объему:****-** «Все» составляют одно сложное предложение объясняют постановку знаков препинания СП;-«Большинство»составляют 2-3сложные предложения объясняют постановку знаков препинания СП;-«Некоторые» составляют СП с разными видами связи или одно СПП с несколькими придаточными объясняют постановку знаков препинания СП**Ф.О.** Взаимооценивание**Дескриптор:** -выписывает из текста простые предложения;-составляет СП-комментирует постановку знаков препинания**Слово учителя** о том, что Пугачев является реальной исторической личностью, который остался в памяти народа, как предводитель народного восстания. Он является народным героем 18 столетия. Мы живем 21 веке. И в наше время есть люди ,которые трудятся на благо своего народа. Они своим скромным трудом вносят свой огромный вклад для процветания Казахстана. Их также мы называем историческими личностями. Как мы уже знаем, в последние годы по поручению Елбасы был организован проект «100 новые лица Казахстана». Сегодня мы с вами поговорим о кардиохирурге из Павлодара- об Алмасе Муратовиче Антикееве, который каждый день выполняя свою работу, дарит людям жизнь.**Послетекстовый этап****Задание 1**Просмотрите видеоролик «100 новые лица Казахстана» Кардиохирург из Павлодара- Алмас Муратович Антикеев**1.1. Г-П** Ответьте на 5 главных вопросов по просмотренному материалу

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Кто? | Где? | Когда? | Как? | Почему? |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Дифференциация по восприятию учебного материала:** **-**Для аудиалов: заполните таблицу «Что? Где? Когда? Как? Почему?»-Для визуалов: создайте «Портрет кумира» -Для кинестетиков: создайте «Ментальную карту понимания об исторических личностях»**Итоги работы**: представьте внутри групп выполненные задания и лучшие работы покажите классу. **ФО:** взаимооценивание в группе и между группами**Дескрипторы:*** Для аудиалов: заполняет таблицу «Что? Где? Когда?Как? Почему?»
* Для визуалов: создает «Портрет кумира»
* Для кинестетиков: создает «Ментальную карту понимания о исторических личностях»

 **1.2.Со**ставьте презентацию на тему «Новые имена Казахстана» |  Ресурс 1 фрагмент<https://www.youtube.com/watch?v=k5bM2wAjOZU>2 минРесурс 2Раздаточный материал 11 деньРесурс 3Главы повестиРесурс <https://www.youtube.com/watch?v=zac2hw2SZlw>2.15 мин |
| Конец урока5 мин | *Рефлексия учеников в конце урока «Не законченное предложение»:**- Сегодня я узнал(а) и научился(-ась)\_\_\_\_\_\_;**- Мне еще не ясно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;**- Мне необходимо работать над\_\_\_\_\_\_\_\_.* |  |
| **Дифференциация**  | **Оценивание**  | **Охрана здоровья и соблюдение ТБ** |
| ***Задание:*** *«Собери предложение», прослушивание видеоролика (аудиалы), прослушивание посредством просмотра (визуалы);****Итоги:*** *«Прием «Что? Где? Когда?»;****Диалог и оказание поддержки:****«Внешницй и внутренний круг»****Оценивание:****Формативная поддержка учителя, взаимооценивание по критериям и дескрипторам, самооценивание по критериям* | 1. *Формативная поддержка учителя;*
2. *Взаимооценивание и самооценивание по критериям и дескрипторам;*
3. *Задание для ФО+ письменный комментарий учителя*
4. *Рефлексия «Не законченное предложение»*
 | *Технологии охраны здоровья.**Использование на уроках тонизирующих упражнений и активные виды работы.* ***Пункты Правил* техники безопасности,** используемых на данном уроке. |