**Краткосрочный план урока**

**1 четверть 1 неделя**

|  |  |
| --- | --- |
| **УРОК: 5 Русская литература** **Раздел 1 Героический эпос.****Урок 2: «Образ народного защитника в былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (1 час)** | **Школа: ГУ «Средняя общеобразовательная школа №36 экологической направленности г. Павлодара»** |
| **Дата: будет реализован в сентябре 2017 года** | **Имя учителя: Копыльцова Надежда Владимировна** |
| **Класс:** **5**  | **Количество: отсутствующих- присутствующих-**  |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | **ЦО 1-ПО 1 Понимание терминов**-понимать термины: былина; герой, гипербола, эпитет, сравнение аллегория;**ЦО 2- ПО 2 Понимание художественного произведения**-иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему;**ЦО 3-ПО 3 Чтение и цитирование.**-самостоятельно находить в тексте и выразительно читать цитаты, фрагменты произведения, связанные с характеристикой героя;**ЦО 4- ПО 5 Пересказ**-кратко пересказывать содержание произведения или отрывка;**ЦО 5- АИ 1 Анализ и интерпретация текста.** **Жанр**-определять жанр и его признаки (былина);**ЦО 6- АИ 2 Тема и идея**-определять основную мысль произведения при поддержке учителя;**ЦО 7- АИ 5 Характеристика героев**-характеризовать героев при поддержке учителя;**ЦО 8- АИ 8 Литературные приемы и изобразительные средства** **-**анализировать изобразительные средства в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегории.) при поддержке учителя;**ЦО 9- ОС 1 Оценка и сравнительный анализ**-участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства;**ЦО 10-Ч 7** **(языковая)** -извлечение информации для выполнения конкретной задачи. |
| **Цели урока** | **Учащиеся будут**: -понимать термины;-иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему, идею;-находить в тексте и выразительно читать цитаты, фрагменты произведения; составлять характеристику героя и на основе деталей и цитат из текста;- кратко пересказывать содержание отрывка;-анализировать изобразительные средства, раскрывающие главного героя;- участвовать в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства;-извлекать информацию для выполнения конкретной задачи. |
| **Критерии успеха** | **Ученик достиг цели, если**:**ПО 1:****-**демонстрирует понимание терминов; -отмечает художественные приемы, использованные автором для раскрытия главного героя произведения;**ПО 2:**-формулирует тему и основную мысль произведения;**ПО 3:** -читает выразительно фрагмент былины, демонстрируя понимание прочитанного; -характеризует героя (внешний вид, поступки, оценка другими героями);-соблюдает орфоэпические нормы при чтении;- соблюдает логические ударения, паузы при чтении былинного стиха;- использует невербальные средства выразительности: жесты, мимика, поза (при необходимости);**ПО 5:**- пересказывает фрагмент произведения;**АИ 2:**-определяет тему и основную мысль произведения при поддержке учителя;**АИ 5:**характеризует героя при поддержке учителя;**АИ 8:**-анализирует роль изобразительных средств в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегории.) при поддержке учителя;**ОС 1:**участвует в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства. |
| **Привитие ценностей** | Формирование общечеловеческих и культурных ценностей: толерантность, терпимость к чужому мнению, уважение к себе и окружающим, сотрудничество, воспитание патриотизма, гражданской позиции. |
| **Межпредметные связи** | Предусмотрены возможности для установления межпредметных связей с уроками истории, русского языка, изобразительного искусства, самопознания. |
| **Навыки использования ИКТ** |   |
| **Предварительные знания** | Этот урок построен на знаниях и навыках, полученных учащимися на прошлом уроке литературы по теме «Былины», а также в начальной школе; учебная деятельность ориентирована на развитие навыков выразительного чтения, анализа текста на уровне глубокого понимания, выявление авторской позиции по отношению к героям, формирование собственного отношения к героям через чтение и анализ произведения. |

 **ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Запланированная деятельность** | **Ресурсы**  |
| **Начало урока -5 мин.**2 мин.1 мин.2 мин. | При входе некоторые (сильные учащиеся) получают стикеры синего цвета. Рассадка по желанию. **Создание в классе благоприятного психологического климата** (учащиеся приветствуют учителя, учитель отмечает отсутствующих). **Шкала настроения.** -Оцените своё настроение по 5-ой системе. Желаю вам хорошее настроение сохранить, плохое - улучшить. -Запишите в тетрадь тему **урока «Образ народного защитника в былине «Илья Муромец и Соловей-разбойник».****-**Прежде чем мы начнём работу, я расскажу вам о **приёме «Парковка».** Я отвела на стене место, которое так и назвала. Если в течение урока у вас будут вопросы по теме, и нет возможности задать вопрос мне или ребятам устно, сформулируйте его письменно на стикере и прикрепите на стене. Я обязательно отреагирую и помогу вам сегодня или на следующем уроке.**1.-Г Проверка знаний прошлого урока.** **Цель: ПО 1 Понимание терминов**-понимать термины: былина**а) приём «Собери термин» -Г;****Задание: собрать и озвучить разрезанное определение «былина».**Как только группа соберёт определение, сверяет его с определением в учебнике. Затем группы озвучивают определения.Рассадка по новым группам. -Выберите стикер и сядьте в группу по цвету стикера. За стол с группой №5 садятся учащиеся с синим стикером.(Для остальных рассадка по цвету стикера: голубой, жёлтый, розовый, зелёный – 4 группы). Ребята выбирают и пересаживаются.**б) «Перевёртыш»-Г.**Задание для групп 1-4: озвучь одним предложением материал прошлого урока о былинах, используя ключевое слово, в группе, по часовой стрелке. Информация не должна повторяться. Ключевые слова: признаки былины, былинный стих, былинный герой, речетатив, особенности построения. Кто не знает, ход пропускает. Озвучивает следующий, кто знает по часовой стрелке.**Дифференцированное задание для группы 5 (сильных): составление вторичного текста на основе дискретного «Особенности былин» -Г.** **Проверка.** (Группы озвучивают). **Ф.О. Приём «Углы».** На стенах висят листки с записями. Прочитайте и встаньте, где считаете нужным**. (Я хорошо понял тему прошлого урока. Я понял тему урока, но не всё. Я не понял тему.)** Обращение к тем, кто не понял или понял, но не всё: что вам надо ещё почитать, чтобы вам было понятно?**О.С.: Как вы думаете, почему мы работали с этим понятием?** (правильно, будем работать с былиной «Илья Муромец и Соловей разбойник», былинным героем).-Как вы думаете, почему мы работали с этим понятием? Почему? (будем работать с былиной, былинным героем).  | Раздаточный лист «Шкала настроения»Учебник «Русская литература,5, Алмата, 2017, стр.6Стикеры прикреплены на парте: голубой, жёлтый, розовый, зелёный – 4 группы).Ключевые слова: признаки былины, былинный стих, былинный герой, речетатив, особенности построения.Дискретный текст по былинеЛисты с надписями: Я хорошо понял тему прошлого урока. Я понял тему урока, но не всё. Я не понял тему.  |
| **Середина урока-33 мин.**3 мин.10 мин.   3 мин.2 мин.3 мин.2 мин.7 мин.3 мин. | **2. - И-Г Таблица ЗХУ.****Задание: записать индивидуально, потом обсудить в группе 1 графу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знаю (о былинном герое)** | **Хочу узнать в конце урока (ожидаемый результат)** | **Узнал** |
| **?** | **?** | **?** |

**Проверка – приём «Время круга». (**После обсуждения в группах по 1 человеку от группы по цепочке озвучивают написанное, что знают).**-А теперь заполнить 2 графу индивидуально (прописать результаты, которые вы бы хотели получить в конце урока).****Проверка: читает кто-то один.**-Я вам предлагаю поработать с текстом былины.**3. -П-Г Работа с текстом былины «Сжатие текста».****Цель: ПО 2 Понимание художественного произведения**-иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему;**ПО 3 Чтение и цитирование.**-самостоятельно находить в тексте и выразительно читать цитаты, фрагменты произведения, связанные с характеристикой героя;**ПО 5 Пересказ**-кратко пересказывать содержание произведения или отрывка;-Не забудьте, что былина читается былинным стихом, речитативом. Послушайте начало. (Учитель читает).**Задание: Прочитать выразительно свои эпизоды в парах (первичное чтение). Оценить друг друга по дескрипторам. Затем прочитать в группе (вторичное чтение), сжать текст до 5 предложений:*** **Выезд Ильи Муромца в Киев - 1 группа;**
* **Битва под Черниговым с «силушкой великой» - 2 группа;**
* **Встреча с Соловьём-разбойником – 3 группа;**
* **Приезд в Киев и встреча с князем -4 группа;**
* **Расправа с разбойником – 5 группа.**

Учитель раздаёт листы взаимооценивания по критериям

|  |  |
| --- | --- |
| Цель | ПО 3 Чтение и цитирование.-самостоятельно находить в тексте и выразительно читать цитаты, фрагменты произведения, связанные с характеристикой героя; |
| Критерии | 1. Выразительно читает;
2. Соблюдает речетатив, напевность;
3. Ставит правильно ударение в словах.
 |
| Задание | Прочитать выразительно свои эпизоды в парах (первичное чтение). Оценить друг друга по дескрипторам. Затем прочитать в группе (вторичное чтение), сжать текст до 5 предложений. |
| Дескрипторы | По 1,2,3 критерию:* реализован в полной мере -2б.
* реализован, но не в полной мере – 1б.
* не реализован -0б.
 |
| Уровень мыслительных навыков | На знание и понимание |
| Ожидаемый результат по цели | Достиг-3-6б./ стремится -0-3б. |

**Проверка групп.** **ФО «Город мастеров»** (листы с надписями лежат на полу: **я молодец, потому что…/ я доволен своей работой, потому что…/ я мог бы работать и лучше, …). Учащиеся встают на листы.****-Оцените себя.** Вопрос тем, кому было трудно работать с данным заданием: **что вам нужно сделать, чтобы продвинуться дальше? Прочитать, повторить…****О.С.:** Скажите, зачем мы выполняли эту работу? (познакомились с содержанием былины, с героями)**Цель: АИ 2 Тема и идея**-определять основную мысль произведения при поддержке учителя;**-Вы хорошо поработали с эпизодами.** Скажите, кто из героев является связующим звеном? Почему. Какой темой объединены все эпизоды? А идеей? **(Защита родной земли от внешних и внутренних врагов**). **-Какие качества помогли Илье Муромцу победить врага и внешнего, и внутреннего?****4.- Г Выстраивание линии качеств героя****Цель: АИ 5 Характеристика героев**-характеризовать героев при поддержке учителя;**Задание: Выстроить линию качеств Ильи Муромца.****---О---О---О---О---О****Проверка работ групп приёмом «Карусель». (**Группы по часовой стрелке передают свои работы другим группам. Дописать другим маркером качество, которое не назвали другие группы).Каждая группа озвучивает свои качества и те, которые дописали им другие группы. Ребята, справившиеся быстрее указанного времени, получают дополнительное задание – выписать цитаты из текста, подтверждающие качества героя (дополнительное задание для группы 5 и других).**Ф.О. Таблица****-Оцените себя за это задание в первой графе по 3-балльной системе. Ответьте устно на вопросы графы 2, 3:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **На каком этапе я нахожусь?**  | **Как я хочу продвинуться?** | **Что я для этого должен сделать?** |

**-У кого были трудности? Кто желает поделиться своими мыслями?** -Продолжим работать с героем былины. Мы перечислили столько качеств главного героя, скажите, так можно его назвать народным героем, защитником. Да. Почему? Давайте обобщим всё сказанное.**5. -Г Органайзер «Персонаж на стене».** **-АИ 5 Характеристика героев**-характеризовать героев при поддержке учителя – для групп 1-4;**ПО 1:**-отмечает художественные приемы, использованные автором для раскрытия главного героя произведения – для сильных учащихся;**Задание: Используя органайзер «Персонаж на стене», изобразить Илью Муромца.** На силуэте написать всё, что знаете о герое, вне – задать к нему вопросы. 5 группа - на силуэте героя записать 3 цитаты, в которых встречаются художественно-изобразительные средства (эпитеты, гипербола, сравнение, слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом), характеризующие главного героя (черты характера, особенности поведения) и задать 3 вопроса высокого порядка герою - вне. **Проверка: презентация постеров групп.** **ФО** **SMS** (Ученикам каждой группы предлагается на бумажных сотовых телефонах написать **SMS –сообщение** другим группам о том, что им хорошо удалось при выполнении этого задания, а что можно улучшить и как).   | Учебник «Русская литература,5, Алмата, 2017, стр. 9-15**,** листы взаимооценивания по критериям.Лист с заданием---О---О---О---О-- Маркеры,Формат- А3 Бумажные макеты сотовых телефонов |
| **Конец урока-10 мин.** | **Обратная связь.****-Подведём итоги урока.** **6. Задание: Прописать в 3 графе ЗХУ последнюю графу (предлагаются дифференцированные задания: 1-4 группы – на выбор; 5 группа – задание б):****а) одноминутное письмо;****-О каком герое на уроке говорили? Почему? Чем он вам запомнился? Какие виды работы вам понравились. Что у вас получилось?****б) синквейн о герое «Илья Муромец»;****в) заполнить 3 графу, что узнал о народном герое Илье Муромце.** **Цель: ОС 1:**участвует в обсуждении произведения, выражая свои мысли и чувства.**Проверка.** **ОС** **7. Приём «Аллея героя»****-Мы засиделись. Давайте встанем и проведём Илью Муромца через «Аллею народного героя». За что мы можем им гордиться? Шкала настроения.** **-Вернитесь к «Шкале настроения». Изменилось или нет. Оцените себя. Кому понравился урок? Какое действие улучшит твою работу на уроке? Оправдались ли ожидаемые результаты?****Домашнее задание: написать эссе «Способен ли я на подвиг?»**  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация – как Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?**  | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?**  | **Межпредметные связи. Связи с ценностями (воспит. элемент)**  |
| Группы будут поддерживать друг друга. Дифференциация по результату, для справившихся быстрее других. Задания для 5 группы (сильных учащихся).  |  Приёмы ФО «Углы», «Город мастеров», листы взаимооценивания, таблицу вопросов, SMS –сообщение. |  Умение работать в группе (взаимоуважение) Отвечать на вопросы и активно слушать других в ходе обсуждения в классе.  |
| **Рефлексия** | **Размышления над уроком. Ответы на вопросы из левой колонки.** |
| Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Что учащиеся выучили сегодня? Какая атмосфера царила в классе? Сработала ли дифференциация, проводимая мной? Уложился (лась) ли я в сроки? Какие отступления были от плана урока и почему? |  |
| **Общая оценка****Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте как о преподавании, так и об изучении)?** **Какие две вещи могли бы улучшить урок (подумайте как о преподавании, так и об изучении)?** **Что я узнал(а) на уроке о классе или отдельных учениках, что поможет мне подготовиться к следующему уроку?** |