**Развитие речевой деятельности на уроках казахского языка и литературы**

***Альбекова Ляззат Кенесовна***

***Науразбаева Айнаш Умирзаковна***

***учителья казахского языка и литературы***

***«Смирновской средней школы №1», Северо – Казахстанской области, Аккайынского района, с. Смирново.***

**Development of speech activity in the lessons of the Kazakh language and literature**

***Albekova Lyazzat Kenesovna***

***Naurazbaeva Ainash Umirzakovna***

***BimagambetovaZhanarOrazalyevna***

 ***is a teacher of the Kazakh language and literature of***

***"Smirnov secondary school No. 1", North Kazakhstan region,***

***Akkayinsky district, village of Smirnovo.***

**АННОТАЦИЯ**

В статье раскрывается важность развитие речевой деятельностина уроках казахского языка и литературы, что способствует интеллектуальному развитию, развитию коммуникативных навыков у учеников и повышению их результативности в обучении.

**Abstract**

The article reveals the importance of the development of speech activity in the lessons of the Kazakh language and literature. which contributes to intellectual development, the development of communication skills among students and increase their effectiveness in learning.

**Ключевые слова:**речевая деятельность, функциональная грамотность, коммуникативные навыки, обучение, диалог

**Keywords:** speech activity, functional literacy, communication skills, learning, dialogue

Развитие речевой деятельности – главная задача уроков казахского языка и литературы в средней школе, поэтому требуется постоянная работа в данном направлении. Развитие речи - большая и сложная область педагогики. Овладение языком, речью – необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, постоянно работать над грамотным (орфографическим и пунктуационным) оформлением мыслей, правильным орфоэпическим произношением и развивать умение общаться необходимо каждому.

Обучение казахскому языку – сложный процесс, требующий от учащихся и умения читать, и говорить, и писать , и переводить- то есть владеть всеми коммуникативными навыками и умениями.

Стремительно развивающиеся изменения в обществе и экономике требуют сегодня от человека умения быстро приспособиться к новым условиям, поэтому перед школой стоит задача всестороннего развития личности ученика, «адаптации личнocти к жизни, в oбщecтвe, coзданиe ocнoвы для ocoзнаннoгo выбoра и ocвoeния прoфeccии» [1,с.42].

Обучение казахскому языку в школе нацелено на реализацию сразу нескольких целей: практическая цель – общение; общеобразовательная цель – изучая язык, человек расширяет свой кругозор; воспитательная цель – человек учится уважать культуру своей страны; развивающая цель – обучающийся развивает память, свои речевые способности.

Казахский язык в школе – это предмет, который требует в первую очередь хорошо развитую память и высокую мотивацию к обучению. Опыт работы показал, что в начальной стадии обучения казахскому языку неуспевающих учащихся не бывает, так как весь материал строится на устном опережении, то есть все выражения и языковые структуры отрабатываются при многократном повторении в устной речи в форме беседы, заучивания лексики и языковых структур в стихах и песнях. Трудности возникают тогда, когда обучающиеся должны приложить усилия для закрепления учебного материала на практике: при написании творческих заданий, эссе и выполнении тестовых заданий. Пробелы в обучении казахскому языку в младшем и среднем звене приводят к тому, что из-за низкого уровня лексического запаса ученики не могут воспринимать текст на слух, понимать прочитанный текст, отвечать на вопросы и тем более написать эссе и т.д.

Целью учебного процесса является совершенствование навыков речевой деятельности, основанных на владении системой разноуровневых языковых средств, соблюдение правил и норм казахского литературного языка, правил речевого этикета, что способствует развитию функциональной грамотности учащихся.

При изучении казахского языка на первое место выдвигается развитие речи учащихся. Через развитие четырех видов речевой деятельности у детей формируются коммуникативные навыки, которые помогают им адаптироваться во взрослой жизни. На уроках можно применять различные стратегии обучения на этапах слушания, говорения, чтения и письма. Школьная программа предусматривает развитие как устной, так и письменной речи. Устная речь — это речь, которую мы слышим и произносим. Письменная речь — это такая речь, которую мы читаем и пишем, она отображается в виде букв и других знаков.

Перед учителями– языковедами каждодневной задачей является привитие интереса и любви к казахскому языку и литературе. Обучать активно, творчески – значит использовать на уроках средства наглядности, элементы занимательности, которые воздействуют на сознание и чувства учащихся.

Уроки казахского языка и литературы включают в себя работу с текстом литературных произведений, предназначенных для изучения, обсуждения и самостоятельного чтения учащимися. Главное внимание на уроках казахского языка и литературы должно уделяться тексту. В основе урока – интересный текст, способствующий духовному развитию ученика, соответствующий возрастным особенностям школьника, вместе с тем содержащий что-то новое в интеллектуальном и эмоциональном плане, насыщенный орфографически, грамматически, пунктуационно и при возможности актуальный на момент использования.

На уроках казахского языка надо научить ребят пользоваться словом, понять и почувствовать его, стремиться развивать свою речь, совершенствовать свое речевое творчество. Одна из важных задач – это работа не только над обогащением словаря учащихся, но и над увеличением подвижности того запаса слов, которым владеет ученик в данный момент, связывать воедино грамматические и речевые аспекты обучения.

Развитие речи у учащихся на уроках казахского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования, чтения, письма). Работа по развитию речевой деятельности включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся. Очень важно добиваться, чтобы каждый текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

В своей работе мы учителя используем игровые технологии, личностно-ориентированное и дифференцированное обучение. Главное внимание на своих уроках уделяем текстам, поэтому стараемся подбирать задания на основе текста. В свою работу включаем следующие основные виды работ:

1. Работа со зрительной опорой. Как правило, в качестве зрительной опоры используются картинки, фотографии. Виды работ со зрительной опорой: а) устный диалог; б) устный рассказ; в) письменный рассказ.

2.Языковые игры:

– «Сөзді дұрыс қой», «Вставь слово»

– «Мәтінді жина», «Собери текст»

– «Мәтінді жалғастыр», «Продолжи рассказ по его началу…»

– «Артығын тап», «Найти третье лишнее» и др.

- проблемалық әдіс

4. Шағын шығарма, мини-сочинения,

5. Пересказ художественного текста от лица героя и др.

Форма работы – групповая, в парах, индивидуальная. Новые слова, с которыми учащиеся встречаются на уроках казахского языка и литературы, прочно входят в активный словарный запас учеников только тогда, когда эти слова включаются в упражнения на занятиях по казахскому языку.

Для повышения мотивации к изучению языка учащимися, которые имеют очень низкий уровень владения разговорным казахским языком, необходимо использовать разнообразные формы и методы работы:

1. На начальном этапе и средней ступени обучения использовать игры, ситуативные беседы. Формы ролевой игры на уроках различны: в начальной школе – это сюжетная ролевая игра сказочного содержания, для среднего и старшего школьного возраста – сюжетная ролевые игры творческого содержания.

2. Просмотр кинофильмов на казахском языке с последующим пересказом и обсуждением.

3. Выразительное чтение стихотворений наизусть.

4. Знакомство с творчеством деятелей искусства, художников, композиторов и т.д.

Вот примеры некоторых заданий:

**Суретерді сөйлет эдісі.**Суреттерге мұқият қара. Оқиғаның ретін анықтап, сандармен белгілеп көрсет (1,2,3,4). Берілген суреттер негізінде шағын мәтін құрастыр (6-8 сөйлем).

 **Проблемалық әдіс**
Санжар мен Айдос әңгімелесіп отыр еді. Біркездетүтінніңиісінсезді. Орындарынантұрыпжан – жағынақарады. Көршіүйдіңқорасы, өртенебастағанынкөрді. Екеуісолайқарайжүгірді.
Өрткекінәлікішкентайбалаларболыпшықты. Екі бала өрттісөндіругекірісті.
Екібаланыңісіне ел риза болды.
1. Бұлтыңдағандарың не?
2. Мәтінденешесөйлем бар?
3. Әрбөлікнеденбасталған?
4. Сөйлемдербір – біріменбайланысыптұрма?
5. Мәтінгеқандайатқоюғаболады?
6. Мәтіндегінегізгі ой қандай?

**“Ертегіні аяқта”**Ойынның шарты: Ертегі сәтсіз болса, сәтті аяқтау.
Мысалы: Ешкі апан ішінде қалып қояды. Ешкі апаннан қалай-ары қарай балалар жалғастырады.

**Әңгіме  ойлаймыз**.
".... (Не?) босағада  отырып мияулайды. Мысық алдында тұрған тәрелкедегі сүтті . . . .  (не істеді?). Бақта жүрген  мысық . . .(нені?) ұстап алды. Мысықтың жүні . . . (қандай?), тырнағы . . .  (Қандай?). Мысық марғауларымен . . .  (Қайда?) жатты.  Марғаулар допты .. . . (қалай?)  ойнады.

Әңгіме жазамыз.

Сәлем ! Бүгін … *(сан есім)* … *(ай)*. Далада таңатқаннан  өте . . . *(сын есім)*.Сондықтан мен қыдыруға баратын болдым. Менің ең сүйікті жерім … *(қаладағы орын )*  барамын.   Өзіммен бірге ... *(көпше зат есім)*  және  … *(жануарды)* алдым, себебі біз  уақытты  өте *(сын есім)*  өткіземіз.

Біз сүйікті орнымызға тез жеттік, себебі . . . *(көлік түрі)*отырдық.*. . (қаладағы орын)*өтеәдемі болды.Аспан*... (қандай?)* түсті болды, күннің көзі *(етістік).*Өкінішке орай,  ауа-райы  бұзылып, (табиғат құбылысы) жауды. Біз  (қайда?) қайттық. Менің күнім  *(сын есім)* өтті.

Игровые технологии в начальном и среднем звене присутствуют практически на каждом уроке. Все эти игры максимально приближены к реальной жизни, реальному контингенту детей, их настрою на конкретный урок, их индивидуальным способностям. Ролевая игра способствует формированию коммуникативной компетенции.

Для обогащения лексического запаса, расширения лингвистического кругозора, яркости, насыщенности речи постоянно используем на уроках пословицы, поговорки, фразеологизмы, двигательные физминутки.

Использование диалога в классе может способствовать интеллектуальному развитию учеников и их результативности в обучении, поэтому мы активно используем на уроке разнообразные приемы организации диалогического обучения.

Эффективны уроки с использованием ИКТ. Для решения задачи формирования функциональной грамотности на уроках использую видеофильмы («Қазақ халқының салт - дәстүрлері», «Ұлы дала табиғаты», «Ер есімі-ел есінде» и др.). Они наглядно подтверждают изучаемые темы. Просмотр фильмов вместе с комментариями учителя и опорой на тексты позволяют расширить информационное поле учеников.

Учащиеся на уроках казахского языка успешно выполняют задания, способствующие развитию критического мышления. Используемые техники КМ: «Дұрыс – бұрыс», метод «Синквейн»,«Білемін – Білгім келеді – Білдім», «Ыстық орындық». Прием «Кластеры» применяем для организации словарной работы.

Работа по выработке у обучающихся хороших речевых навыков, обеспечивающих им способность общения на казахском языке в самых различных жизненных ситуациях, должна проходить в неразрывной связи с изучением теории казахского языка. Это требование, которое чётко выражено в учебной программе по казахскому языку и литературе, основано на соблюдении принципов последовательности и преемственности. Чтобы качественно подготовить обучающихся к итоговой аттестации, следует построить работу по следующим направлениям:

1. организовать индивидуальную дополнительную работу с каждым учеником;

2. изучение учебного материала по казахскому языку должно основываться на сопоставлении с грамматикой русского языка;

3. создать для учащихся языковую среду;

4. разрабатывать и использовать в работе индивидуальный для каждого ученика дидактический и раздаточный материал: специальные обучающие таблицы; карточки – инструкции; задания с выбором ответа и т.д.;

5. организовать специальную систему домашних заданий: подготовка памяток, творческие задания, задания по актуализации пройденных тем;

6. активно привлекать учащихся к подготовке, проведению и участию в различных тематических внеклассных мероприятиях.

Для развития речи детей очень важно, чтобы они постоянно слышали образцы правильной красивой речи, как письменной – это могут быть художественные тексты, которые читаются на уроках, – важно постоянно обращать внимание на красоту, совершенство языка, так и устной – это могут быть записи выступлений артистов и, конечно же, речь самого учителя. Необходимо обращать внимание на удачные образцы речи самих детей. Все эти работы могут использоваться на каждом уроке. Систематическое использование этих методических приемов позволяет развивать речь учащихся. Ребята не боятся высказывать свое мнение, стараются его отстаивать, пытаются доказать свою точку зрения. Они составляют разнообразные высказывания с использованием различных языковых средств. У них начинает развиваться чувство языка, чувство слова. Совершенствование речевых навыков способствуют их успешной учебе, выступлениях на различных конкурсах и олимпиадах. Дети чувствуют себя при ответах в классе уверенно.

Активная речевая деятельность вырастает из потребности рассказать о своих наблюдениях, мыслях, впечатлениях, чувствах, переживаниях. А такая потребность возникает и складывается тогда, когда жизнь ребенка наполнена разнообразными познавательными интересами и впечатлениями, богата духовно и эмоционально. Вот и выходит, что учить ребенка говорить – это значит учить видеть и наблюдать, думать и чувствовать, – это значит расширять его жизненный опыт.

Выводы: в чём же мы видим пути повышения эффективности развития речевой деятельности учащихся:

– во-первых, это целенаправленная систематическая подготовка урока, чёткая цель, продуманность отбора материала, обязательное введение пословиц, введение новых слов, создание условий для свободных высказываний, внимательное отношение к речи учащихся, оценка, как стимул для овладения речевыми умениями;

– во-вторых, обучение живому языку. Слово должно представляться не только с позиций формально-грамматических, но в первую очередь нравственно-эстетических.

Обучение видам речевой деятельности – это условие успешной учебной деятельности школьника внутри любой образовательной области. Таким образом, трудно переоценить значение овладения видами речевой деятельности. Это – орудие его саморазвития, то, что делает возможным его самообразование, его дальнейшее познавательное и личностное развитие. Несмотря на все трудности, которые приходится преодолевать в процессе подготовки, радует конечный результат. Этот процесс развивает речевую деятельность учащихся, формирует их грамотную речь и речевое поведение, умение воспринимать и понимать речь говорящего. Подводя итоги, еще раз подчеркнем, что успех урока по речевой деятельности зависит от многих взаимосвязанных факторов, о которых было перечислено выше.

Задачу развития речи школьников нельзя решить только в рамках урока казахского языка и литературы. Окружающая жизнь – источник знаний и одновременно обогащения речи учащихся. Только развивая у учащихся умение наблюдать, подмечать существенное в жизни природы и общества, постоянно повышая уровень знания учащихся, можно добиться обогащения их речи. Речь учащихся развивается в единстве с развитием их мышления, расширением объема знаний. Мы считаем, целесообразным предлагать учащимся задания, побуждающие их использовать фактические знания, полученные из разных источников (составление предложений на основе прочитанного текста на уроке, об интересном событии, которое происходит в стране, школе, об изменениях в природе и т.д.). Развитие устной речи – задача, которая постоянно решается на уроках казахского языка и литературы, начиная с первого класса.

 **Список литературы**

1.Государственный стандарт среднего . Приложение 3 приказу образования науки Казахстан 31 октября 2018 № 604. [Электронный ] – Режим : [http://.zan./rus//V1800017669#](http://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017669#z413)

2.. Руководство для учителя. Центр педагогического мастерства. АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2016.
3. Руденко Т.П. Практика устной речи – Омск: 2006 -182 стр.4.

4.Щаренков Д.И. Обучение диалогической речи. – М.: 1981