**Краткосрочный (поурочный) план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел долгосрочного плана: Визуальное искусство | | |
| Школа-гимназия №1 им. А. С. Пушкина | | |
| **Тема урока: Искусство натюрморта** | | |
|  | | |
| **Класс 5** | Ф.И.О педагога: Ануфриева Е.Ю. | Дата: |
|  | | |
| **Цели обучения в соответствии с программой** | **5.1.5.2.** Выполнять эскизы и наброски для реализации творческих идей | |
| **Цели урока** | Все: имеют представление о разновидности жанра, выполняют эскиз и наброски простого натюрморта  Большинство: составляют композицию натюрморта по правилам компоновки  Некоторые: Выполняют натюрморт с использованием цвета и прорисовкой теней. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ход урока** | | | | |
| **Этап** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Начало урока  5 минут | **Организационный момент.**  Приветствие учителя и учащихся. Организация рабочего места. Проверка готовности к занятию.    **Активный метод: Мозговой штурм.** (С) Определение жанра работ. | Приветствие**.** Организация рабочего места.  Просмотр презентации с репродукциями картин  **Дискрипторы**   1. Смотрят презентацию 2. Анализируют репродукции картин 3. Определяют жанр картины. | **ФО ученика:** Палец вверх  **ФО учителя:** *Словестный коментарий* | Учебник  Художественный труд  5-класс  Репродукции картин различных жанров. |
| **Середина урока** | На доске представлены несколько разных видов натюрмортов в живописи. Учащимся предлагается определить: что у них общего (натюрморт и цвет).  Сегодня мы с вами продолжаем работать по теме "Натюрморт".  -Каковы же цели нашего урока?  -Что же нам надо вспомнить? Что нам надо повторить? Что нам надо закрепить?  Активный метод «Собери натюрморт». Работа в парах.  На всех партах лежат картинки с изображением разных предметов и памятки по составлению натюрморта. Главное выразительное средство в живописи- цвет. Цвет не только передает реальную окраску, но и позволяет нам | Диалог: вопрос – ответ.  Учащиеся называют тему урока и формулируют цели урока.  «Собери натюрморт»\  Работа в группах.  Составляют композицию натюрморта, демонстрируют классу, участвуют в обсуждении. | **ФО учителя:** *Словестный коментарий*  Словесный коментарий«Молодцы! У вас всё получилось | Рисунки натюрмортов, выполненных в различных техниках( графический, гуашью, акварелью, акрилом, маслом)  Дополнительные ресурсы  <https://www.youtube.com/watch?v=CpZBiuQadsw> Натюрморты известных художников  <http://artisthall.ru/zanyatiya-zhivopisyu/dekorativnyj-natyurmort/> |
|  | осязательно ощутить предмет, почувствовать его тяжесть или легкость, холод или тепло.  Цвет помогает ощутить освеще-ние, воздух, пространство. Но главное в том, что цвет способен создать настроение – печальное или радостное, вносить бурный драматизм или спокойствие.  - А как вы думаете, какие цвета создадут хорошее настроение  - А какие цвета - грусть, покой, размышление?  **Практическая работа**  **Задание:** Выполнить натюрморт с использованием цвета. Во время практической работы учитель проводит обходы класса: контроль организации рабочего места; контроль правильности приёмов работы;  оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения;  контроль объёма и качества выполненной работы. | (веселое, радостное)?  - яркие и теплые цвета  - Приглушенные, смешанные, сложные цвета, такие как синий, фиолетовый, зеленый  - А чтобы выразить настроение горя, несчастья.  - Цвета темные, холодные.  Выполняют рисунок натюрморта с использованием цвета и прорисовкой теней. |  | Альбом, карандаш, ластик  Картинки с изображением разных преметов  Учебник  Альбом, карандаш, ластик, цветные карандаши, краски акварель |
| Конец урока | В конце урока учащиеся подводят итог:  **Рефлексия**  **связь(***эффективные вопросы)***:**  сегодня я узнал…  было интересно…  было трудно…  у меня получилось …  я смог…  я попробую…  мне захотелось… | Учащиеся оценивают свою работу и работы своих одноклассников | Словесный комментарий: Молодцы, у вас всё получилось | Дополнительтные ресурсы-  Дерево успеха, смайлик яблоко |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Здоровье и соблюдение ТБ** |
| Дифференциация выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени. | Самооценивание («Лесница успеха», «Чемодан, мясорубка, корзина»)  Словесное (похвала учителя)  Взаимооценивание ( «Две звезды, одно пожелание»)  « Жесты» Смайлики | Здоровьесберегающие технологии.  Активные виды деятельности.  Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке (заточка карандашей, соблюдение осанки) |