**Краткосрочный (поурочный) план**

|  |
| --- |
| Раздел долгосрочного плана: Визуальное искусство |
| Школа-гимназия №1 им. А. С. Пушкина |
| **Тема урока: Искусство натюрморта** |
|  |
| **Класс 5** | Ф.И.О педагога: Ануфриева Е.Ю. | Дата:  |
|  |
| **Цели обучения в соответствии с программой** | **5.1.5.2.** Выполнять эскизы и наброски для реализации творческих идей |
| **Цели урока** | Все: имеют представление о разновидности жанра, выполняют эскиз и наброски простого натюрмортаБольшинство: составляют композицию натюрморта по правилам компоновкиНекоторые: Выполняют натюрморт с использованием цвета и прорисовкой теней. |

|  |
| --- |
| **Ход урока** |
| **Этап**  | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Начало урока 5 минут | **Организационный момент.**Приветствие учителя и учащихся. Организация рабочего места. Проверка готовности к занятию.**Активный метод: Мозговой штурм.** (С) Определение жанра работ. | Приветствие**.** Организация рабочего места.Просмотр презентации с репродукциями картин**Дискрипторы**1. Смотрят презентацию
2. Анализируют репродукции картин
3. Определяют жанр картины.
 | **ФО ученика:** Палец вверх**ФО учителя:** *Словестный коментарий* | УчебникХудожественный труд5-классРепродукции картин различных жанров. |
| **Середина урока**  | На доске представлены несколько разных видов натюрмортов в живописи. Учащимся предлагается определить: что у них общего (натюрморт и цвет).  Сегодня мы с вами продолжаем работать по теме "Натюрморт".-Каковы же цели нашего урока? -Что же нам надо вспомнить? Что нам надо повторить? Что нам надо закрепить?Активный метод «Собери натюрморт». Работа в парах.На всех партах лежат картинки с изображением разных предметов и памятки по составлению натюрморта. Главное выразительное средство в живописи- цвет. Цвет не только передает реальную окраску, но и позволяет нам | Диалог: вопрос – ответ. Учащиеся называют тему урока и формулируют цели урока.«Собери натюрморт»\Работа в группах.Составляют композицию натюрморта, демонстрируют классу, участвуют в обсуждении. | **ФО учителя:** *Словестный коментарий*Словесный коментарий«Молодцы! У вас всё получилось | Рисунки натюрмортов, выполненных в различных техниках( графический, гуашью, акварелью, акрилом, маслом)Дополнительные ресурсы<https://www.youtube.com/watch?v=CpZBiuQadsw> Натюрморты известных художников<http://artisthall.ru/zanyatiya-zhivopisyu/dekorativnyj-natyurmort/> |
|  | осязательно ощутить предмет, почувствовать его тяжесть или легкость, холод или тепло.Цвет помогает ощутить освеще-ние, воздух, пространство. Но главное в том, что цвет способен создать настроение – печальное или радостное, вносить бурный драматизм или спокойствие.- А как вы думаете, какие цвета создадут хорошее настроение - А какие цвета - грусть, покой, размышление? **Практическая работа** **Задание:** Выполнить натюрморт с использованием цвета. Во время практической работы учитель проводит обходы класса: контроль организации рабочего места; контроль правильности приёмов работы;оказание помощи учащимся, испытывающим затруднения;контроль объёма и качества выполненной работы. | (веселое, радостное)? - яркие и теплые цвета- Приглушенные, смешанные, сложные цвета, такие как синий, фиолетовый, зеленый- А чтобы выразить настроение горя, несчастья. - Цвета темные, холодные.Выполняют рисунок натюрморта с использованием цвета и прорисовкой теней. |  | Альбом, карандаш, ластикКартинки с изображением разных преметовУчебникАльбом, карандаш, ластик, цветные карандаши, краски акварель |
| Конец урока | В конце урока учащиеся подводят итог:**Рефлексия****связь(***эффективные вопросы)***:**сегодня я узнал…было интересно…было трудно…у меня получилось …я смог…я попробую…мне захотелось… | Учащиеся оценивают свою работу и работы своих одноклассников | Словесный комментарий: Молодцы, у вас всё получилось | Дополнительтные ресурсы-Дерево успеха, смайлик яблоко |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация**  | **Оценивание**   | **Здоровье и соблюдение ТБ** |
| Дифференциация выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся, Дифференциация может быть использована на любом этапе урока с учетом рационального использования времени. | Самооценивание («Лесница успеха», «Чемодан, мясорубка, корзина»)Словесное (похвала учителя)Взаимооценивание ( «Две звезды, одно пожелание»)« Жесты» Смайлики | Здоровьесберегающие технологии.Активные виды деятельности.Пункты, применяемые из Правил техники безопасности на данном уроке (заточка карандашей, соблюдение осанки)  |