Благодарная средняя школа

**Поэтический турнир**

***«Красавица Зима!»***

***6 «А» класс***

Провела: учитель русского языка и литературы

Косумбетова А.К.

2022-2023 г

***Сценарий конкурса чтецов***

***«Красавица Зима!»***

**Цель:** Совершенствование исполнительских навыков, выявление талантливых детей.

**Задачи:**

**Образовательные**. Развивать умение выразительно передавать стихотворный текст.

**Воспитательные.**Воспитывать доброжелательность в отношениях со сверстниками, формировать умение детей «слушать » и «слышать».

Воспитать любовь к родной природе, интерес к поэзии, музыке.

**Развивающие.**Развивать и тренировать память. Совершенствовать исполнительское мастерство.

**Материал.**Слайдовая презентация, произведение П.И. Чайковского «Зимнее утро»; дипломы и грамоты участникам конкурса.

**Место проведения:** школьная библиотека

**Уч-ся 6 «А» кл (каз.кл)**

****

**Ход мероприятия**

**Ведущий:** Добрый вечер, дорогие ребята, уважаемые коллеги и гости поэтического конкурса!

Природа прекрасна и неповторима в любое время года. На протяжении уже многих столетий она была одним из главных источников для вдохновения и творчества писателей, художников, композиторов и, конечно же, поэтов. Все времена года чудесны, но мы сегодня будем говорить о зиме. Она наша гостья. И все стихотворения, которые прозвучат на нашем поэтическом конкурсе, будут посвящены ей, красавице зимушке – зиме.

Ребята, давайте поприветствуем всех участников и гостей поэтического турнира.

**Ведущий**: Дорогие ребята, разрешите представить наше уважаемое жюри:

1.Председатель жюри, учитель русского языка и литературы – Усенко Л.И

2. Учитель английского языка – Кенесова А.Д.

3. Библиотекарь – Максимова Э.В.

**Ведущий**: Ребята, а сейчас несколько слов о критериях нашего турнира – это выразительность, эмоциональность, экспрессивность. Вам, ребята, необходимо передать чувства поэтов: восторг, восхищение, любование природой, любовь к родной земле. Поэтому, чтобы получить максимальный балл – 5, нужно прочитать проникновенно, чувствуя каждое предложение, каждое слово, каждую запятую.

**Звучит мелодия, слайды с картинками**

**Ведущий**. **(Слайд 1)** Зима, действительно, волшебница, она преображает мир, околдовывает его, это единственное время года, обладающее способностью рисовать одной белой краской, но сколькими её оттенками! А как красивы падающие снежинки! Все они абсолютно не похожи друг на друга, можно бесконечно разглядывать каждую.

Итак, откроет наш поэтический турнир поэзия Константина Бальмонта. И я приглашаю первую участницу, **ученицу 6 «А» класса Жоныс Шамшырак**, которая прочитает стихотворение **«Снежинка»**. Это стихотворение написано в 1903 году, по возвращении поэта из-за границы. Поэта завораживает красота и загадочность такого природного явления как снежинка, и она становится основным поэтическим образом произведения. Автор призывает нас взглянуть на это явление его глазами.

**Константин Бальмонт**

**Снежинка**

Светло-пушистая,  
Снежинка белая,  
Какая чистая,  
Какая смелая!  
Дорогой бурною  
Легко проносится,  
Не ввысь лазурную,  
На землю просится.  
Лазурь чудесную  
Она покинула,  
Себя в безвестную  
Страну низринула.  
В лучах блистающих  
Скользит, умелая,  
Средь хлопьев тающих  
Сохранно-белая.  
Под ветром веющим  
Дрожит, взметается,  
На нем, лелеющем,  
Светло качается.  
Его качелями  
Она утешена,  
С его метелями  
Крутится бешено.  
Но вот кончается  
Дорога дальная,  
Земли касается  
Звезда кристальная.  
Лежит пушистая,  
Снежинка смелая.

Какая чистая,  
Какая белая!

**Ведущий: Уважаемое жюри, прошу вас выставить баллы первой участнице – Жоныс Шамшырак**

**Ведущий: (Слайд 2)** Все времена года хороши по-своему. Но зима, самое удивительное, волшебное время года. Какая бы погода за окном не была, мы всё-таки очень люблю зиму, потому что это волшебное и красивое время года. Хороша Зимушка-зима!

**Георгий Ладонщиков – стихотворение «Здравствуй зимушка-зима!»**

**Приглашаю следующую участницу Кужакулову Назым.**

**Георгий Ладонщиков**

**Здравствуй, зимушка-зима!**

Здравствуй, зимушка-зима!  
Белым снегом нас покрыло:  
И деревья и дома.  
Свищет ветер легкокрылый —  
Здравствуй, зимушка-зима!

Вьется след замысловатый  
От полянки до холма.  
Это заяц напечатал —  
Здравствуй, зимушка-зима!

Мы для птиц кормушки ставим,  
Насыпаем в них корма,  
И поют пичуги в стаях —  
Здравствуй, зимушка-зима!

**Ведущий: (Слайд 3)** Одно из самых первых произведений Сергея Есенина, известное широкой публике под названием **«Поёт зима-аукает»**, было написано в 1910 году, когда автору едва исполнилось 15 лет. Но опубликовал его поэт гораздо позже, потому что считал его по-детски наивным. Однако образ зимы получился настолько многогранным, что сегодня это произведение является одним из ключевых в пейзажной лирике поэта. Это стихотворение подготовили следующая участница.

**Приглашаю ученицу Бирманову Рамину**, стихотворение Сергея Есенина **«Поёт зима - аукает»**.

**[Сергей Есенин](https://www.culture.ru/persons/8133/sergei-esenin)**

**Поет зима — аукает…**

Поет зима — аукает,  
Мохнатый лес баюкает  
Стозвоном сосняка.  
Кругом с тоской глубокою  
Плывут в страну далекую  
Седые облака.

А по двору метелица  
Ковром шелковым стелется,  
Но больно холодна.  
Воробышки игривые,  
Как детки сиротливые,  
Прижались у окна.

Озябли пташки малые,  
Голодные, усталые,  
И жмутся поплотней.  
А вьюга с ревом бешеным  
Стучит по ставням свешенным  
И злится все сильней.

И дремлют пташки нежные  
Под эти вихри снежные  
У мерзлого окна.  
И снится им прекрасная,  
В улыбках солнца ясная  
Красавица весна.

**Ведущий: Спасибо за прекрасное чтение, Рамина. Уважаемое жюри, оцените выразительное чтение участника.**

**Ведущий: (Слайд 4)** **Николай Некрасов** безумно красиво умел описывать природу, как будто растворялся в её прелести, красоте. Его стихи очень красивые. **Стихотворение «Снежок»** относится к раннему творчеству Николая Алексеевича Некрасова. Точная дата написания не указана, лишь известно, что это были 40-е года. Это стихотворение адресовано детской аудитории, которое состоит из трёх четверостиший. В каждом из которых он описывает необыкновенную зимнюю красоту, снегирей на ветках, так же автор описывает изрезанный лыжами снежок, и даже кошку, которая играет со снежинками, как с белыми мухами.

**А прочитает это стихотворение Даутова Молдир.**

**Николай Некрасов «Снежок»**

Снежок порхает, кружится,  
На улице бело.  
И превратились лужицы  
В холодное стекло.

В саду, где пели зяблики  
Сегодня — посмотри! —  
Как розовые яблоки,  
На ветках снегири.

Снежок изрезан лыжами,  
Как мел, скрипуч и сух,  
И ловит кошка рыжая  
Веселых белых мух.

**Ведущий: (Слайд 5) «Зима» – стихотворение**, точная дата написания которого неизвестна. Исследователи творчества Есенина называют период с 1911 по 1912 год. В лирике Есенина природа демонстрируется в вечном движении и развитии. Поэтому так часто поэт употребляет олицетворения, что характерно и для раннего стихотворения: «осень улетела», «затрещали морозы», «иней сверкает», «снег мелькает, вьется». **Это стихотворение нам прочитает Куаныш Махаббат.**

**Сергей Есенин**

**Зима**

Вот уж осень улетела  
И примчалася зима.  
Как на крыльях, прилетела  
Невидимо вдруг она.  
Вот морозы затрещали  
И сковали все пруды.  
И мальчишки закричали  
Ей «спасибо» за труды.  
Вот появилися узоры  
На стеклах дивной красоты.  
Все устремили свои взоры,  
Глядя на это. С высоты  
Снег падает, мелькает, вьется,  
Ложится белой пеленой.  
Вот солнце в облаках мигает,  
И иней на снегу сверкает.

**Ведущий: Спасибо, Махаббат. И ваши оценки, уважаемое жюри.**

**Ведущий: (Слайд 6)** Отличительной чертой творчества Ивана Захаровича Сурикова является лиричность, образность и простота изложения всех его произведений. Не исключением стало и **стихотворение «Зима»**, в котором описывается вступление зимы в свои права. Снегопад укрывает землю пушистым одеялом, делает мир чище и светлее.

**Рахымжан Айдана** прочитает стихотворение **Ивана Сурикова «Зима».**

**Иван Суриков**

**Зима**

Белый снег, пушистый  
В воздухе кружится  
И на землю тихо  
Падает, ложится.

И под утро снегом  
Поле забелело,  
Точно пеленою  
Всё его одело.

Тёмный лес что шапкой  
Принакрылся чудной  
И заснул под нею  
Крепко, непробудно…

Божьи дни коротки,  
Солнце светит мало, —  
Вот пришли морозцы —  
И зима настала.

Труженик-крестьянин  
Вытащил санишки,  
Снеговые горы  
Строят ребятишки.

Уж давно крестьянин  
Ждал зимы и стужи,  
И избу соломой  
Он укрыл снаружи.

Чтобы в избу ветер  
Не проник сквозь щели,  
Не надули б снега  
Вьюги и метели.

Он теперь покоен —  
Всё кругом укрыто,  
И ему не страшен  
Злой мороз, сердитый.

**Ведущий: Спасибо за прекрасное чтение. Уважаемое жюри, оцените выразительное чтение участника**

**Ведущий: (Слайд 7)** Природа занимает особое место в творчестве **Сергея Есенина.** В этом вы уже убедились. **Стихотворение «Пороша»** представляет собой сочетание краткости и необыкновенной художественной выразительности, его можно назвать образцом пейзажной лирики С.А. Есенина. Герой едет по запорошенному лесу и любуется картиной сказочного зимнего пейзажа. Он находится наедине с природой, и ничто не нарушает этого тихого созерцания.

Я приглашаю следующую участницу поэтического ринга - **Зулгарину Сабину -**

**Сергей Есенин стихотворение «Пороша»**

**[Сергей Есенин](https://www.culture.ru/persons/8133/sergei-esenin)**

**Пороша**

Еду. Тихо. Слышны звоны  
Под копытом на снегу.  
Только серые вороны  
Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,  
Дремлет лес под сказку сна.  
Словно белою косынкой  
Повязалася сосна.

Понагнулась, как старушка,  
Оперлася на клюку,  
А под самою макушкой  
Долбит дятел на суку.

Скачет конь, простору много.  
Валит снег и стелет шаль.  
Бесконечная дорога  
Убегает лентой вдаль.

**Ведущий: Спасибо, Зарина. Уважаемое жюри, прошу вас оценить участника.**

**Ведущий: (Слайд 8) Ива́н Алексе́евич Бу́нин** — русский писатель и поэт, лауреат Нобелевской премии по литературе. **Стихотворение "Первый снег"** принадлежит к раннему творчеству Бунина. Детство поэта прошло в сельской местности, красота которой часто наводила его на размышления. Полюбивший природу с раннего возраста юный поэт часто описывал её изящество в своих произведениях. В стихотворении **"Первый снег"** автор делает поэтическую зарисовку наступления зимы и делится своими немного грустными мыслями, связанными с уходом теплых дней.

**Тулеова Арай представит вам стихотворение Ивана Бунина «Первый снег»**

**Иван Бунин**

**Первый снег**

Зимним холодом пахнуло  
На поля и на леса.  
Ярким пурпуром зажглися  
Пред закатом небеса.  
Ночью буря бушевала,  
А с рассветом на село,  
На пруды, на сад пустынный  
Первым снегом понесло.  
И сегодня над широкой  
Белой скатертью полей  
Мы простились с запоздалой  
Вереницею гусей.

**Ведущий: Спасибо участнику. Уважаемое жюри, прошу оценить выразительное чтение нашего участника.**

**Ведущий: (Слайд 9) Федор Иванович Тютчев** – поэт-классик 19 века, которого считают основоположником русского романтизма в литературе. Он был тонким ценителем природы, и она была главной темой большинства его произведений. В этом стихотворении поэт показал зиму не как холодное и суровое время года, но как то время, когда все становится похожим на красивую сказку.

**Федор Тютчев стихотворение «Чародейкою зимою…»** в исполнении **Даулет Арай.**

**[Федор Тютчев](https://www.culture.ru/persons/8283/fedor-tyutchev)**

**Чародейкою зимою…**

Чародейкою Зимою  
Околдован, лес стоит —  
И под снежной бахромою,  
Неподвижною, немою,  
Чудной жизнью он блестит.

И стоит он, околдован, —  
Не мертвец и не живой —  
Сном волшебным очарован,  
Весь опутан, весь окован  
Легкой цепью пуховой…

Солнце зимнее ли мещет  
На него свой луч косой —  
В нем ничто не затрепещет,  
Он весь вспыхнет и заблещет  
Ослепительной красой.

**Ведущий: Спасибо Арай. Уважаемое жюри, ваши оценки.**

**Ведущий: (Слайд 10)** Ребята, а вы бывали когда-нибудь в зимнем лесу? Там очень красиво. Какие деревья есть в наших лесах? А вот образ березы в одноименном стихотворении, которое наполнено легкой грустью и нежностью, выписан с особым изяществом и мастерством. Ее зимний наряд, сотканный из пушистого снега, автор сравнивает с серебром, которое горит и переливается всеми цветами радуги в утренней заре. Эпитеты, которым Сергей Есенин награждает березу, удивительны по своей красоте и изысканности. Ее ветки напоминают ему кисти снежной бахромы, а «сонная тишина», окутывающая припорошенное снегом дерево, придает ему особую стать, красоту и величие.

Стихотворение **Сергея Есенина «Белая береза»**. А завершает наш поэтический турнир **Бисенгалиева Асель.**

**Сергей Есенин**

**Белая береза**

Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром.

На пушистых ветках

Снежною каймой

Распустились кисти

Белой бахромой.

И стоит береза

В сонной тишине,

И горят снежинки

В золотом огне.

А заря, лениво

Обходя кругом,

Обсыпает ветки

Новым серебром.

**Ведущий: Просим жюри, оценить выступление Асель.**

**Ведущий:** Ребята, зима через месяц закончится, наступит весна, которая будет радовать нас своим теплом. А я хочу сказать, что вы, ребята, так порадовали, так удивили нас. А как выразительно вы читали стихотворения! Мы очень рады за ваши успехи. И с нетерпением будем ждать подведения итогов. Молодцы, ребята.

Пока жюри подчитывают итог, мы с вами поиграем в веселую игру:

**Ведущий:** Ребята, вы любите играть зимой в снежки? А какие еще зимние забавы вы знаете? Зима - это время веселых каникул, забав, развлечений и игр.

А я вам тоже предлагаю поиграть в весёлую игру, которая называется **«Это правда или нет»**. Послушайте и скажите, это правда?

**«Это правда или нет»**

1) Листопад, листопад – хлопья снежные летят…(Нет)

2) Санки вытащила Света – на дворе, наверно, лето? (Нет)

3) Если спит медведь в берлоге – значит лето на пороге…(Нет)

4) Мы у мамы шубы просим –

значит, к нам вернулась осень…

    Будем в шубах мы гулять

    И грибочки собирать…(Нет)

5) Снеговик боялся стуж

     И бежал под тёплый душ.

     Очень париться любил –

     Часто в баню он ходил…(Нет)

**Молодцы, ребята! Вам понравилась игра?**

**Ведущий:** Ребята, а вы умеете говорить ласковые слова? Я вам буду говорить слово, а вы мне должны будете назвать его ласково. Понятно?

Снег-cнежочек.

Лед-ледок

Солнце-солнышко

Сани-саночки

Каток-каточек

Горка-горочка

Ветер-ветерок

Холод-холодок

Сугроб-сугробик

Сосулька-сосулечка.

Зима-зимушка

**Ведущий:** А сейчас отгадайте, пожалуйста, мои загадки. Слушайте внимательно, отгадав, поднимайте руку.

Какой это мастер

На стёкла нанёс

И листья и травы,

И заросли роз?

**(Мороз)**

Кто бросает снег в лицо,

Наметает на крыльцо?

Кто в трубе печной завыл?

Кто ворота отворил?

**(Ветер)**

Меня хлопали лопатой,

Меня сделали горбатой,

Меня били, колотили,

Ледяной водой облили,

И скатились все потом

С моего горба гуртом.

**(Снежная горка)**

Зимой – лежал,

Весной – в речку убежал.

**(Снег)**

Ни ведёрка, ни кисти, ни рук,

А побелит все крыши вокруг.

**(Зима)**

Странная звёздочка с неба упала,

Мне в ладошку легла и пропала.

**(Снежинка)**

Не снег и не лёд,

А в серебро деревья убирает.

**(Иней)**

Прозрачная морковка зимой растёт.

**(Сосулька)** 

**Ведущий:** А сейчас наше уважаемое жюри подвело итоги. Давайте послушаем.

Оглашение результатов. Победители конкурса, занявшие призовые места получают дипломы, участники  получают благодарности.