Особенности аудирования на начальном этапе изучения языка

**Аннотация:** В статье рассматриваются актуальные вопросы обучения аудированию как виду речевой деятельности. Подчеркивается его ключевая роль в процессе коммуникации и необходимость целенаправленного формирования навыков аудирования на начальном этапе изучения иностранного языка.

**Ключевые слова:** аудирование, речевая деятельность, коммуникация, иностранный язык, начальный этап обучения, произносительные навыки, артикуляция, интонация, фонемный слух, аутентичные материалы.

Аудирование, как компонент речевой деятельности, играет ключевую роль в процессе коммуникации, занимая доминирующее положение в повседневном межличностном общении. Согласно исследованиям, восприятие информации на слух отнимает около 45% времени человека, что подчеркивает его необходимость для эффективного взаимодействия[1].

Формирование аудитивной компетенции является непременным условием успешного овладения иностранным языком. Без развитых навыков аудирования невозможно в полной мере понимать устную речь носителей языка, что создает барьеры для полноценного общения.

Актуальность изучения аудирования как вида речевой деятельности обусловлена его непременной ролью в процессе коммуникации. В последние годы наблюдается значительный рост научного интереса к этой теме, что выражается в возрастающем количестве исследовательских работ.

Современные исследования в области аудирования охватывают широкий спектр вопросов:

- теоретическое осмысление аудирования как вида речевой деятельности;

- разработка методических систем формирования навыков аудирования;

- изучение психофизиологических механизмов, лежащих в основе восприятия речи на слух;

- определение критериев отбора учебного материала для развития аудитивных навыков;

- анализ трудностей, возникающих при формировании устойчивого навыка аудирования, и поиск путей их преодоления [2].

Аудирование – это целенаправленная, многоуровневая и комплексная деятельность обучаемого, основанная на психофизиологических процессах восприятия последовательности речевых сигналов. Суть аудирования заключается в синтезировании этих сигналов в слова, декодировании и осмыслении звучащего текста [3].

В.М. Лейчик предлагает дифференцировать аудитивные навыки на два основных компонента: умение слушать и умение слышать [4]. Умение слушать базируется на развитом фонологическом и интонационном слухе, а также на способности чётко членить речевой поток на отдельные единицы. Умение слышать предполагает понимание услышанного сообщения, вычленение его основных смысловых вех, а также усвоение как общего, так и детального содержания высказывания.

Аудирование – это один из важнейших видов речевой деятельности, который позволяет понимать устную речь на иностранном языке. Овладение навыками аудирования на начальном этапе обучения английскому языку является необходимым условием для дальнейшего успешного изучения языка [5].

На начальном этапе обучения у учащихся ограничен словарный запас и грамматические знания. У них еще не сформированы навыки восприятия звучащей речи на иностранном языке. Учащиеся испытывают трудности с различением фонем английского языка.

Специфика обучения аудированию на начальном этапе обуславливается рядом факторов:

- ограниченный словарный запас и грамматические знания у учащихся;

- несформированность навыков восприятия звучащей речи на иностранном языке;

- трудности с различением фонем английского языка.

Целью обучения аудированию на начальном этапе является развитие следующих навыков:

- фонетический: различение фонем, интонации, ритма речи;

- лексический: понимание слов и словосочетаний, встречающихся в аутентичных материалах;

- грамматический: понимание грамматических конструкций, используемых в устной речи;

- социокультурный: понимание норм и правил речевого поведения в англоязычной среде.

Погружение в речевую среду – это эффективный способ освоения языка. В такой среде развитие способности слышать и понимать речь носителей языка происходит естественным образом.

Взаимосвязь языковых и речевых умений обуславливает их одновременное и взаимосвязанное развитие. Умения слышать и говорить, которые трудно и долго формируются в учебной среде, в новой языковой среде развиваются в первую очередь, являясь жизненно необходимыми.

Основой усвоения языка служат не отдельные звуки или слова, а речевые отрезки, или «коммуникативные фрагменты». Комплексное овладение навыками и умениями обеспечивает более полное и прочное знание языка [6].

Важнейшим аспектом обучения аудированию является формирование четких произносительных навыков. Это обусловлено тем, что правильная артикуляция значительно облегчает процесс восприятия иноязычной речи на слух.

На начальном этапе обучения студенты часто прибегают к артикулированию речи преподавателя, что повышает уровень ее понимания [7]. Это подтверждает важность произносительных навыков для эффективного аудирования.

Помимо артикуляции, немаловажную роль играет способность распознавать различные типы интонации, ритм высказывания, паузы, а также улавливать логическое ударение. Эти навыки способствуют грамотному смысловому членению речи, что в свою очередь облегчает восприятие устных высказываний.

Развитие артикуляционного и фонематического слуха требует особого внимания со стороны как преподавателя, так и студентов [8].

Для достижения максимального эффекта рекомендуется использовать комплексный подход, включающий в себя:

- практику артикуляционных упражнений.

- освоение правил интонирования.

- развитие навыков различения фонем.

- слушание аутентичных аудиоматериалов.

Помимо этого, важно создавать мотивирующую среду для обучения, поощрять студентов к активному участию в процессе аудирования и корректировать их ошибки.

В целом, формирование четких произносительных навыков является необходимым условием для успешного овладения аудированием как видом речевой деятельности.

**Список литературы:**

1 Самчик Н.Н. Развитие навыков аудирования профессиональной речи у студентов-медиков, изучающих русский как иностранный // Региональный вестник. – 2019. №3. – С. 31-32.

2 Генишер Э.З. Обучение аудированию // Вестник ОГУ. – 2001. – №1. – С.57-60

3 Лейчик В.М. Специфика восприятия речи на слух в процессах изучения и освоения русского языка как иностранного //Русский язык за рубежом. – 2001. – № 4. – С. 35-39.

4 Балабас Н.Н. Ключевые аспекты обучения аудированию иноязычной речи // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – Т. 7. – № 2 (23). – С. 36-39.

5 Котельникова Н.Г., Григорьева Е.Н.. Обучение аудированию на начальном этапе изучения английского языка. // Социальные и гуманитарные науки в условиях вызовов современности. – 2022. – С.75-78

6 Рубцова Е.В. Разрешение трудностей языковой трансформации в процессе обучения студентов-медиков русскому языку как иностранному // Региональный вестник. – 2018. №6. – С. 18-19.

7 Гончар И.А. Принципы обучения аудированию иноязычного текста // Мир русского слова. – 2015. – № 4.

8 Дмитриева Д.Д. Понятие категорий эмоциональности, экспрессивности и оценочности в коммуникативной лингвистике // Региональный вестник. – 2018. №6. – С. 29-31