**Краткосрочный план урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **НИШ ХБН г. Алматы** | **Раздел долгосрочного плана:** **Раздел 7: Музыка в нашей жизни** | **ПРОВЕРЕНО:****Руководитель МО**  |
| **ФИО учителя: Кулбаева З.Т.**  |
| **Дата: 15.02.2023** |
| **Класс: 7 Я2****Количество присутствующих:** **Количество отсутствующих:** |
| **Миссия школы** | Способствовать развитию высоконравственной интеллектуальной личности и воспитанию ответственного и деятельного гражданина, готового изменить мир к лучшему |
| **ЦПР** | Развитие навыков аналитического чтения через работу с текстами различных жанров |
| **Тема урока** | В. Короленко «Слепой музыкант». |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке**  | 7.Ч6 анализировать понимать содержание художественных произведений, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей.7.П4. Писать творческие работы (в т.ч. на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов |
| **Цели урока** | *Учащиеся смогут:* Анализировать содержание художественных произведений большого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей.- определять ключевые эпизоды для характеристики персонажей; - писать творческую работу  |
| **Критерии оценивания** | Понимает содержание художественных произведенийВыполняет задание, анализирует произведение, характеризуя героев и событияПишет творческую работу от лица героя |
| **Языковые цели** | Слова и выражения для использования: воспитание, воспоминание, любовь, сила музыки |
| **Привитие ценностей**  |  - Уважение;– Сотрудничество;–Работа над собой. Формирование интереса к искусству, музыке, развитие музыкального вкуса.Привитие ценностей осуществляется посредством изучения темы, посредством применяемых методов работы (групповая работа), способов оценивания (взаимооценивание, самооценивание). |
| **Навыки использования ИКТ** | Учащиеся будут извлекать необходимую дополнительную информацию, используя разные источники информации. |
| **Межпредметные связи** | Урок имеет междисциплинарную связь с самопознанием, литературой, музыкой |
| **Предварительные знания** | На предыдущем уроке учащиеся были кратко ознакомлены с биографией и сонатой «Героическая» немецкого композитора. На данном уроке идет более глубокое ознакомление с повестью В. Г. Короленко «Слепой музыкант», учащиеся смогут самостоятельно подготовить ответы на вопросы, сделать выводы по прочитанному. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Запланированные этапы урока, время** | **Запланированная деятельность на уроке**  | **Ресурсы** |
| **Начало урока** **3 мин** **3 мин** **10 мин****10 мин****+7 мин на защиту своей работы** |  **Активити.** Рассмотрите иллюстрации! Сегодня на уроке нам предстоит беседа по содержанию повести В. Г. Короленко «Слепой музыкант».Слово учителя: Наша задача – попытаться осмыслить содержание этого произведения, определить для себя правильность понимания проблем, поднятых автором.**Стадия вызова****Знакомство с биографией В. Г. Короленко (Толембек Н.) 1 мин****Словарная работа***Горлица - голубка**Координировать - согласовывать, устанавливать правильные соотношения**Офтальмоскоп - медицинский инструмент, специальное зеркало, употребляемое для исследования дна глазного яблока.***Стадия осмысления.****Стратегия «Верные/ неверные утверждения».** Учащиеся отвечают на вопросы, проверяющие знание содержания текста.В тексте говорится, что…1.Главный герой Петруся родился в семье деревенских помещиков. (верно) 2.Его воспитанием занимался отец. ( дядя Максим Яценко)3.Петрусь родился слепым. (верно)4.Петрусь любил слушать конюха Иохима. (верно)5.Конюх Иохим играл на гармошке. (дудке)6.Мать Петруся покупает ему баян. (фортепиано)7.Петрусь подружился с девочкой по имени Маша. (Эвелина)8.Петр несчастен, озлоблен и дядя предлагает ему изведать долю нищих. (верно)9.Петр много странствует по свету с дядей.(нищими) 10.Петр становится известным музыкантом. (верно)**Ф Самооценивание по ключу ответов. «В» - все ответы верны,****«С» - допущено 2 ошибки, «Н» - допустил 2-3 ошибки****Работа в группах.****Группа 1. «Географы»**К/О Ч6 Анализ художественных произведений**Дескрипторы*****-*** демонстрирует умение находить самостоятельно информацию - соблюдает последовательность изложения- использует цитаты из текста при составлении работы.- соблюдает речевые нормыЗадание. 1.Укажите географические места, где побывали герои повести «Слепой музыкант»2.Назовите современных незрячих певцов и музыкантов(3-ёх)**ФО Взаимооценивание по дескрипторам****Группа 2. «Литературоведы»**К/О Ч6 Анализ художественных произведений**Дескрипторы*****-*** соблюдает последовательность изложения- использует цитаты из текста в высказывании.- соблюдает речевые нормыЗадание. Составьте сюжетную карту истории по повести «Сле­пой музыкант», соблюдая логическую цепочку: **п*ервый контакт с миром природы – дудка Иохима – фортепьяно – Эвелина – звонарь – долгое странствие – свадьба – рождение ребёнка*.** **ФО Взаимооценивание по дескрипторам*****Группа 3. «*Художники»**К/О. Определять особенности изображения героевДескрипторы-Определяет ключевые эпизоды для характеристики персонажей- Описывает внешность героя, подтверждая цитатами из текста- Отмечает внутренние качества**Задание: Создайте портрет героя**.Составьте характеристику героев повести Петра, Эвелины, матери,дяди Максима **(на выбор).**Работа должна быть на графическом органайзере**ФО. Взаимооценивание по дескрипторам** | [LearningApps.org](https://learningapps.org/)**Текст распечатать на столы****Распечатать**  |
|  **5 мин** | **Рефлексия** **Я сегодня научился / научилась….**1.Понимать художественный текст.2.Анализировать эпизоды текста.4.Давать собственную оценку состоянию, действиям героев.5.Понимать смысл прочитанного произведения |  |
| **Домашнее задание.** **2 мин** | Задание. Задание. Напишите творческую работу от лица доктора, который нашел лекарство и вылечил мальчика от слепотыК/О Пишет творческую работу от лица доктораДескрипторы-передает чувства, эмоции доктора. -при описании эмоций использует эпитеты(2), сравнения(2), фразеологизмы(1)- использует активные и пассивные конструкции(1-2), сложные предложения-соблюдает орфографические и пунктуационные нормы - Объём (80-100 слов)**Ф Оценивание по парам, группе.** **Лучшую работу заслушать на «Авторском стуле»** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дифференциация – каким образом Вы планируете оказать больше поддержки? Какие задачи Вы планируете поставить перед более способными учащимися?** | **Оценивание – как Вы планируете проверить уровень усвоения материала учащимися?** | **Здоровье и соблюдение техники безопасности** |
|  |  |  |
| ***Рефлексия по уроку****Были ли цели урока/цели обучения реалистичными?* *Все ли учащиеся достигли ЦО?**Если нет, то почему?**Правильно ли проведена дифференциация на уроке?* *Выдержаны ли были временные этапы урока?* *Какие отступления были от плана урока и почему?* |  |
| **Общая оценка****Какие два аспекта урока прошли хорошо (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?****1:****2:****Что могло бы способствовать улучшению урока (подумайте, как о преподавании, так и об обучении)?****1:** **2:****Что я выявил(а) за время урока о классе или достижениях/трудностях отдельных учеников, на что необходимо обратить внимание на последующих уроках?** |