**Внеклассная работа как форма организации учебного процесса**

**Энграф Татьяна Анатольевна, учитель русского языка и литературы**

**КГУ «Общеобразовательная Акбулакская школа», Аршалынский район, Акмолинская область**

Творчество и творческая деятельность определяют ценность человека, поэтому формирование творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл. Эффективность работы школы в настоящее время определяется тем, в какой мере учебно – воспитательный процесс обеспечивает развитие творческих способностей каждого ученика, формирует творческую личность и готовит ее к творческой познавательной деятельности. А это зависит в большей степени от методов обучения, которые использует учитель как на уроке, так и во внеурочное время.

Учебная деятельность ученика не ограничивается только присутствием его на уроках и выполнением очередных домашних заданий. Естественным продолжением этой деятельности является внеклассная работа ученика.

Внеклассная работа по русскому языку – обязательный элемент организованной работой школы. Она ведется в учебном году параллельно с классными занятиями. Однако ее нельзя смешивать с особым видом работы школы по выполнению ею учебно – воспитательных задач, известных в школьной практике под названием «дополнительные занятия» или «работы с отстающими».

Внеклассная работа имеет в виду не какую – либо часть учащихся, выделяемую по успеваемости или степени подготовленности, а всех учащихся одноименных классов, так или иначе проявивших интерес к данному предмету. Внеклассная работа, в отличие от дополнительной работы, проводится постоянно. Здесь ученики, как и на уроке, получают новые знания о языке, работают над культурой своей речи. Внеклассные занятия имеют свои цели и задачи, свое содержание, виды и формы проведения, свои методы и приемы. Прежде всего, необходимо отметить, что и урок, и внеклассная работа имеют одну и ту же цель: подготовить учащихся грамотных, свободно владеющих русским языком в его устной и письменной форме.

Среди различных форм организации и видов внеклассной работы по русскому языку надо различать две основные формы:

1. Постоянно действующие внеклассные занятия (кружки, клубы, журналы, стенная печать), работающие в течение всего учебного года;
2. Эпизодические (конкурсы, конференции, вечера, викторины, КВНы, олимпиады, экскурсии).

Учителям – предметникам среднего и старшего звена необходимо начинать учить детей с 5 класса выражать свои мысли как в устной, так и в письменной форме, анализировать и рецензировать ответы своих товарищей, вступать в беседе в дискуссию с учителем. Если у ученика нет своего взгляда, значит не развита самостоятельность суждений, отсутствует творческий подход к изучаемым фактам. У него вряд ли разовьется глубокий интерес к какой – либо области знаний.

Кружок по русскому языку – одна из наиболее эффективных форм внеклассной работы. Это определяется тем, что занятия в нем ведутся систематически, а не от случая к случаю, ведутся по определенному плану при более или менее постоянном составе учащихся. Участие в кружке является добровольным. При этом занятия кружка, проводимые раз в две недели, не являются особенно обременительными ни для учащихся, ни для учителя.

Работа в кружке ведется таким образом, что между работой, например, кружка 5 класса и кружка 6 класса соблюдается определенная преемственность, а в содержании и видах работы – общепедагогический принцип перехода от более простого к более сложному. На занятия кружка необходимо приглашать и других учащихся, чтобы популяризировать среди них работу как кружка в целом, так и отдельных учеников.

Одной из любимых форм внеклассных мероприятий по русскому языку является КВН, который дарит всем радость коллективного поиска правильного и остроумного ответа, дает возможность каждому проявить свои знания, умения, сообразительность, артистизм, прививает интерес к русскому языку. Опыт проведения КВН показал, что его целесообразно проводить при обобщении, закреплении или повторении того или иного учебного материала. В программе этого мероприятия всегда есть и песни, и стихи, и шутки, домашние задания, конкурсы капитанов, конкурсы болельщиков. КВН – это праздник, и он всегда оставляет у учеников яркие впечатления. В игре исчезает скованность, а желание победить активизирует школьников, способствует совершенствованию их русской речи.

На внеклассных занятиях стараюсь разнообразить виды работ по развитию речи. Владение грамотной речью является непременным условием активного творческого участия каждого ученика в настоящее время в жизни школы, в будущем в производственной и общественной жизни. Вопрос развития речевой культуры интересовал многих ученых: Ожегова, Текучева, Виноградова академика Щербу, Ушинского, Буслаева, Пешковского и других. Воспитание речевой культуры посредством работы над развитием речи учащихся как на уроках, так и во внеурочное время необходимо.

Для развития творческих способностей учащихся в 5 – 8 классах использую дидактические игры: игры – задачи, игры – инсценировки, игры – загадки. Содержание дидактических игр помогает закрепить и расширить предусмотренные школьной программой знания, умения и навыки учащихся.

Я провожу обучающие игры совсем не для того, чтобы развлечь учеников, хотя, несомненно, очень важно, чтобы им на уроке не было скучно, они помогают включить учащихся в серьезную умственную работу. Ведь в игре дети активизируются, у них развивается умение переключаться с одного вида работы на другой, тренируется внимание, память, речь, они учатся выступать в команде. Участие в игре приносит чувство удовлетворения от познавательной деятельности. «Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу каждого ребенка», - писал В.А. Сухомлинский.

Воспитательное значение внеклассных мероприятий неоценимо.

22 сентября – «День языков». В этот праздничный день в торжественной обстановке звучат стихи, песни на казахском, русском, английском и немецком языках.

И наконец, хочу назвать комбинированную форму внеклассной работы – Неделя русского языка. В план работы входят обычно конкурсы, сочинения, доклады, викторины, беседы, лекции и много другого. Проведение Недели русского языка – давняя традиция в нашей школе, цель которой – вызывать живой интерес к изучению русского языка и литературы, способствовать проявлению и развитию тех или иных наклонностей учащихся, их творческих способностей. Так как эта Неделя творчества детей, своеобразный праздник, в этом учебном году мы решили провести ее на ему «Солнце русской поэзии», посвященную 212 летию А.С. Пушкина. В течение этой Недели вся школа жила жизнью великого поэта и духом его творений. Учащиеся принимали участие в конкурсе чтецов «Пушкин и природа», играли героев любимых сказок, писали сочинения по творчеству А.С. Пушкина, готовили буклеты и альбомы. Неделя завершилась вечером поэзии «Я лиру посвятил…»

В конце Недели подвели итоги каждого конкурса, наградили победителей. Я уверен, что проведение предметной недели формирует и развивает творческую активность учащихся, повышает заинтересованность в обучении даже слабоуспевающих учеников.

Внеклассные мероприятия должны быть тесно связаны с жизнью народа, историей государства. Воспитанию патриотических чувств направлены мероприятия, посвященные 20 – летию Независимости Республики Казахстан.

В связи с этим, МО русского языка школы, которым я руковожу, составило план мероприятий на первые пять месяцев текущего года.

1. Проведение утренников среди учащихся 3 – 4 классов на тему «Моя Родина - Казахстан» (январь).
2. Конкурсные сочинения среди учащихся 9 – 11 классов на тему: «Мой Независимый Казахстан» (март).
3. Интеллектуальные игры «Полиглот», «Умники и умницы» (апрель). Среди учеников 7 – 8 классов. Игры основаны на знания истории Казахстана.
4. Конкурс патриотической песни «С чего начинается Родина» (май).

25 мая в торжественной обстановке, ученики, принимавшие активное участие, были награждены почетными грамотами, подарками.

Современная школа предъявляет учителю новые требования. Осуществление дифференцированного подхода к обучению требует отказа от традиционных методик, значит, учитель сам должен быть творцом. Вот почему для внеклассной работы по русскому языку не может быть какой – то универсальной программой, предполагающей определенное содержание.

Говоря о развитии у школьников познавательного интереса к русскому языку, об определении содержания внеклассной работы, нельзя не учитывать то, что интересует в языке и его преподавании самих учащихся, какие проблемы привлекают их больше всего. Вся система работы учителя с учащимися должна быть построена таким образом, чтобы внеклассные мероприятия являлись естественным продолжением уроков.

Недооценка или невнимание к внеклассной работе по русскому языку со стороны учителя или школы в целом должны считаться большой педагогической ошибкой, так как это ведет к невыполнению своих обязанностей по осуществлению учебно – воспитательных задач.