**КСП по художественному труду в 5 классе 1 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел долгосрочного плана: Визуальное искусство** | | | |  |  | **Школа: КГУ «ОШ (РЦ) им.Е.Шаханова»** | | | | | |  |
| **Дата:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | |  |  | **ФИО учителя: Валанчус Н.В.** | | | | | |  |
| **Класс: 5** | | | |  |  | **Количество присутствующих:** | | | | **отсутствующих:** | |
| **Тема урока №\_\_\_** | | | | | | | Искусство натюрморта | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | | | | | | 5.1.5.2. Выполнять эскизы и наброски для реализации творческих идей | | | | |
| **Цели урока(**правильная постановка цели - результат достижения качества знаний, ***SMART-цели урока*)**  **S** – конкретная **M** – измеримая **A** - достижимая  **R** – ориентированные на результат  **T** – соотносимая конкретным временем | | | | | | | **Все**: имеют представление о разновидности жанра, выполняют эскиз и наброски простого натюрморта  **Большинство:** составляют композицию натюрморта по правилам компоновки  **Некоторые:**Выполняют натюрморт с использованием цвета и прорисовкой теней. | | | | |
| **Критерии успеха** | | | ***Знание:***показывает правильность выполнения эскизов  ***Понимание:***демонстрирует***,***как правильно составить композицию  ***Применение:***использует цвет при выполнении натюрморта | | | | | | | | |
| **Языковые цели** | | | **Ученики могут:**   * Описывать, как составить натюрморт * Рассказывать о натюрмортах * Объяснять свои замыслы   **Полезный набор фраз:**  Основные положения выполнения натюрморта…  Изучая работы художников, я заметил…  Есть отличия между натюрмортами разных художников…  Как определить границы изображения рисунка?  Как вы, ребята, можете улучшить свою работу?  **Лексика и терминология** : натюрморт - натюрморт stilllife, линия –сызық, line, цвет -түсcolor, форма - пішінshape | | | | | | | | |
| **Привитие ценностей** | | | **Стратегия: «Мәңгілік ел» -**ценности, основанные на национальной идее «Мәңгілік ел» : казахстанский патриотизм и гражданская ответственность; знакомство с культурой казахского народа; уважение, сотрудничество; труд и творчество | | | | | | | | |  |  |
| **Меж предметные связи** | | Урок по этой теме связан с предметами «русский язык, информатика биология, геометрия, история, казахский язык, английский язык» | | | | | | | | | |  |  |
| **Навыки использо вания ИКТ** | | Нахождение в интернете репродукций картин с натюрмортами, презентация | | | | | | | | | |  |  |
| **Предварительные знания** | | Творчество казахстанских художников. Виды и жанры изобразительного искусства | | | | | | | | | |  |  |
| **Ход урока** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
| **Этап урока/ Время** | **Действия педагога** | | | | | | | **Действия ученика** | **Оценивание** | | **Ресурсы** |  |
| Начало урока 5 минут | **Организационный момент.**  Приветствие**.**Психологический настрой  *Вот на блюде фрукты*  *Вкусные продукты*  *Посерёдке ананас –*  *Король фруктов без прикрас!*  *Виноград и персик вот -*  *Получился натюрморт!*  **Активный метод: Мозговой штурм**  **Просмотр презентации с репродукциями картин**  *Цель: познакомить с композицией картин в жанре «натюрморт»*  **Дескрипторы**   1. Смотрит презентацию 2. Анализирует репродукции картин 3. Определяет жанр, в котором выполнены данные работы   **Задание.**   1. (А)Просмотр презентации 2. (В)Анализ репродукции картин 3. (С) Определение жанра работ   **Обратная связь(***эффективные вопросы)***:**  1.Рассмотрите репродукции картин. Что их объединяет?  2**.** В каком жанре выполнены работы из презентации?  3. Что хотел рассказать художник, рисуя эти натюрморты?  4**.**Как определить принадлежность натюрморта к определённой национальной культуре?  5. Как вы думаете, какая тема нашего урока?(*возможные ответы учащихся: фрукты, натюрморт и т.д*.)   * Учащиеся называют тему урока * Учитель объявляет тему и цель урока.   **Аудирование (**прослушивание терминологии**)** натюрморт - натюрморт still life, линия –сызық, line, цвет - түс color, форма - пішін shape  **Дифференциация:***по способностям и возможностям* | | | | | | | Приветствие  **Просмотр презентации с репродукциями картин**            Диалог: вопрос – ответ    Аудирование | **ФО ученика:**Палец вверх      **ФО учителя:***Словестный коментарий: молодец, умница, хорошо, надо постараться* | | Дополнительтные ресурсы -слайд презентация, натюрморт, 5 класс  Учебник  Художественный труд  5-класс  16-17 стр.  Р.Ш.Алимсаева  И.А.Развенкова  Н.А.Якупова  О.С.Лосенко  Е.Е.Велькер  Дополнительные ресурсы  Альбом, карандаш, ластик  ноутбук, колонки |  |
| **Середина урока 35 минут**    **3 минуты**                                          **7 минут**  **1 минута**  **Физминутка**    **24 минуты** | 1. **Активный метод «Собери натюрморт»**   **Работа в парах.**  На всех партах лежат картинки с изображением разных предметов. Каждая пара выбирает себе картинки и складывает натюрморт из картинок  *Цель: познакомить учащихся с созданием натюрморта*  **Дескриптор (***конкретный, достижимый)***:**  **Все учащиеся**   1. Выбирают картинки с предметами   **Многие учащиеся**   1. Правильно выбирают картинки и составляют простой натюрморт   **Некоторые учащиеся**   1. Верно составляют композицию натюрморта   **Задание.**   1. (А) Выбрать картинки для создания натюрморта 2. (В) Составить простой натюрморт 3. (С) Составить сложную композицию   **Обратная связь.**   1. Понравилось ли вам составлять натюрморт? 2. Какие предметы подходят для составления натюрморта? 3. **Активный метод**: «**Кластер»**   **Деление класса на группы**  Стратегия фрукты: картинки с изображением яблока и груши разрезаны. Учащиеся берут часть картинки и собирают яблоко(грушу)  Каждая группа должна написать этапы выполнения натюрморта  **Дескриптор**  **Все учащиеся**   1. Напишут некоторые этапы выполнения   **Многие учащиеся**   1. Напишут не все этапы выполнения   **Некоторые учащиеся**   1. Дают полный порядок действий   **Задание:**  1(А) Написать 1-2 этапа выполнения натюрморта  2.(В) Написать 3 – 4 этапа выполнения работы  3.(С) Написать все этапы выполнения натюрморта  **Обратная связь:**   1. Какие есть этапы выполнения натюрморта? 2. Как правильно выполнить композицию натюрморта? 3. **Практическая работа «Композиция»**   Цель: Выполнять эскизы и наброски натюрморта  Каждый учащийся выполняет рисунок натюрморта  **Дескриптор (***конкретный, достижимый)***:**  **Все учащиеся**   1. Выполняют эскиз и наброски простого натюрморта   **Многие учащиеся**   1. Составляют композицию натюрморта по правилам компоновки   **Некоторые учащиеся**   1. Выполняют натюрморт с использованием цвета и прорисовкой теней.   **Задание:**  **1.(**А) Выполнить простые эскизы и наброски натюрморта  2.(В) Составить композицию по правилам компоновки  3.(С) Выполнить натюрморт с использованием цвета  **Обратная связь:**   1. Какие трудности возникли у вас при выполнении работы? 2. Что такое композиция?   **Дифференциация:**по уровню способности | | | | | | | **«Собери натюрморт»\**  **Работа в парах.**  «**Кластер»**  **Деление класса на группы**          **Физминутка**    **Практическая часть.**Выполнять эскизы и наброски натюрморта  Каждый учащийся выполняет рисунок натюрморта | **ФО ученика:**Взаимооценивание«Аплодисменты»  **ФО учителя:**  Словесный коментарий «Молодцы! У вас всё получилось»                                        **ФО ученика:**смайлик «яблоко»  **ФО учителя: Словесная оценка**«Хорошо! Молодцы! Так же рабойте и дальше»    **ФО ученика:**Самооценивание «Радуга»  **ФО учителя:**Словесный коментарий«Молодцы!, отлично, хорошо» | | Дополнительные ресурсы  Картинки с изображением разных предметов  Учебник  Художественный труд  5-класс  16-17 стр.  Р.Ш.Алимсаева  И.А.Развенкова  Н.А.Якупова  О.С.Лосенко  Е.Е.Велькер  Дополнительные ресурсы  Мобильный телефон, интернет, плакат,смайлик ,  фломастер,карандаш,маркер и т.д.    Дополнительные ресурсы  Компьютер, колонки  Музыкальное сопровождение    Дополнительные ресурсы  Альбом, карандаш, ластик, цветные карандаши, краски акварель, |  |  |
| Конец урока  5 минуты      Критерии успеха | В конце урока учащиеся подводят итог:  **Рефлексия**  **Цель:**Выявить проблемы в изучении данной темы. Учащиеся оценивают свою работу и работы своих одноклассников  **Обратная связь(***эффективные вопросы)***:**   1. Прочитайте лексические термины сегодняшнего урока   натюрморт - натюрморт still life, линия –сызық, line, цвет - түс color, форма - пішін shape  **2.**Что нового вы узнали сегодня на уроке? | | | | | | |  | **ФО** **«Дерево успеха»**  **ФО ученика:**  Ученики оценивают свою работу по определённым критериям:  Зелёное яблоко: «Я могу, у меня всё получилось»  Жёлтое яблоко: «Я не совсем уверен, мне требуется консультация»  Красное яблоко: «Я не могу, требуется помощь»  **ФО учителя:**Словесный комментарий: Молодцы, у вас всё получилось | | Дополнительтные ресурсы-  Дерево успеха, смайлик яблоко | | | |  |  |