|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Школа-гимназия №20 имени Титова**  Краткосрочный (поурочный) план по русской литературе  *Противостояние героини в «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях»*  *(тема урока)* | | | | | | |
| **Раздел** | | Литературная поэтическая сказка | | | | |
| **ФИО педагога** | | Димова Л.А. | | | | |
| **Дата** | | 5.12.2023г. | | | | |
| **Класс 5-Ж** | | Количество присутствующих: | | отсутствующих: | | |
| **Тема урока** | | **Противостояние героини в «Сказке о мертвой царевне и семи богатырях»** | | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 5.2.2.1 определять основную мысль произведения при поддержке учителя  5.2.4.1 анализировать эпизоды, важные для характеристики главных героев при поддержке учителя | | | | |
| **Цель урока** | | Все учащиеся смогут понять содержание прослушанного текста и выявить главную и второстепенную информацию  Большинство учащихся смогут понять основную мысль художественного произведения, анализируя образы героев  Некоторые учащиеся смогут давать развернутые, аргументированные ответы | | | | |
| Ход урока | | | | | | |  |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | **Деятельность обучающихся** | | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| Начало урока  **10 мин** | **1.Оргмомент. «Выбери приветствие»** Создание положительного настроя на учебную деятельность.  **У.** Добрый день, ребята, уважаемые гости! Ребята, поприветствуйте соседа по парте одним из способов, показанных на экране.  **2.Актуализация знаний. «Мозговой штурм». Работа в парах.**  **У.** Отгадайте имена героев, зашифрованных в кроссворде. Какой герой оказался лишним и почему? Какие слова были зашифрованы в кроссворде? Какие герои противостоят друг другу? Запишите тему. | | -готовятся к учебной деятельности, приветствуют друг друга  - разгадывают кроссворд (По горизонтали: 1. Царь 2. Царица 5. Елисей 6. Семь богатырей 7. Берендей 10. Чернавка По вертикали: 3. Месяц 4. Царевна 8. Солнце 9. Зеркало 11. Ветер)  - отвечают на вопросы (Берендей – лишний, потому что он из другой сказки. Добро и зло. Царица и царевна) | | Словесная похвала | Слайд 1  Слайд 2, 3  Приложение 1 |
| **Середина урока**  **8 мин**  **16 мин**  **6 мин** | **3. Историческая справка. Рассказ учителя.**  **У.** Ребята, мы с вами уже сранивали «Сказку о мертвой царевне» А. С Пушкина и «Белоснежку» Братьев Гримм. А. Пушкин написал литературное произведение, слушая сказки Арины Родионовны, одной из которых является русская народная сказка «Падчерица», в которой поветсвуется о ненависти мачехи к падчерице. Мачеха заставляет родного отца отвезти дочь в лес. В лесу девушка находит терем, в котором жили разбойники. У Александра Сергеевича мы видим богатырей. Вместо яблока в народной сказке героине преподносят отравленную рубашку. На самом деле сюжет о зависти мачехи к падчерице настолько распространен, что почти в каждой стране есть похожая сказка. Во Франции – сказка о Снежной Розе, в Армении – о девушке Нури-Хадиг, даже в Древней Греции – сказка о Мариетте и злой ведьме-мачехе.  **4. Характеристика главных героинь. Древо «Добра и древо зла»**  **У.** Так, например, в Шотландии такая сказка называется «О Золотом и Серебряном деревце», потому что падчерицу называют Принцесса «Золотое деревце», а мачеху – Королева «Серебряное древо».  Мы же попробуем создать дерево добра по образу Царевны и древо зла по образу Царицы своенравной, испоьзуя словесную характеристику героинь из текста сказки А. Пушкина. Приклейте деревья в тетради.  Какое дерево, по-вашему олицетворяет зло, а какое – добро? Как вы это определили?  Кто из главных героев представляет в сказке стороны добра и зла? Найдите в тексте сказки эпизоды, начинающиеся словами: «Уж и впрямь была царица...» с. 64-65 и «И царица хохотать...» с. 66. Какой описывает царицу нам автор? Запишите характеристики к «древу зла». Теперь найдите эпизоды, начинающиеся со слов «Но царевна молодая, тихомолком расцветая...» с. 66. «Старший молвил: «Что за диво!...» Какой мы видим царевну? Запишите характеристику к древу.  Ребята, посмотрите как выглядят наши деревья. Одно внешне очень красиво, а другое, можно сказать уродливо. Но ведь обе героини красивы внешне. Почему же одной из них досталось уродливое деревце?  **4. Фронтальный опрос. Обсуждение высказывания.**  **У.** А. С. Пушкин в «Сказке о золотом петушке» сказал: «Сказка – ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок». Как вы думаете, какой вывод мы можем сделать. Чему учит нас сказка? Какими быть нельзя? | | - слушают рассказ учителя  **Дескрипторы**:  - находит эпизод по его началу  - определяет значение эпизода для характеристики главных героинь  - сопоставляет образы «добра» и «зла» в сказке  (Примерные ответы учеников *(Дифференцировано: все учащиеся ответят, пересказывая характеристики из текста эпизода. Более сильные ученики ответят, пересказывая краткое содержание других эпизодов, важных для характеристики героев)*:  Царица: красива внешне, молода, своенравна, горделива, завистлива, заботиться только о внешней красоте, проявляет жестокость; царевна: красива как внешне, так и душой, трудолюбива. Деревья олицетворяют не внешнюю красоту, а внутреннюю)  Дескрипторы: - обсуждает высказывание  - выводит основную мысль сказки и урока  (Добро всегда побеждает зло. Нужно воспитывать в себе только положительные качества, уделяя огромное внимание внутренней красоте. Нельзя быть такими, как царица) | | Наблюдение учителя  ФО согласно критериям  - раскрывает значение эпизода для характеристики героя/ героев и его поступков  ФО согласно критериям  - определяет основную мысль сказки, выводит мораль | Слайд 4  Слайд 5  Текст сказки, учебник с. 65, 66, 70  Приложение 2  Слайд 6 |
| **Конец урока**  **5 мин**  **Рефлексия** | **«Волшебное яблоко»**  В сказке яблоко было отравленным, а мы, наоборот, наполним его волшебным добрым зельем. Напишите на яблочке хорошее пожелание всему классу и положите в волшебное лукошко. | | Дает обратную связь | | ФО  Устная похвала | Корзина,  Приложение 3 |

Приложение 1

Изображение выглядит как диаграмма, линия, План, Технический чертеж

Автоматически созданное описание По горизонтали:

Он женился на горделивой и своенравной красавице

Была завистлива и ревнива

5. Спас невесту от мертвого сна Королевич -

6. Они называли главную героиню «сестрицей»

7. Его за бороду клешнями схватила образина

10. Служанка, выполняющая «черную» работу

По вертикали:

3. …, мой дружок, позолоченный рожок

4. Молодая, добрая, «погибла» от рук мачехи

8. Елисей говорил, что оно сводит зиму теплую с весной и всех нас видит под собой

9. Только оно может сказать злой царице-мачехе правду

11. …! Ты могуч,

Ты гоняешь стаи туч

Приложение 2

Приложение 3



