**Краткосрочный план**

**План урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел 1А Визуальное искусство | | | Школа: КГУ СОШ №17 | | |
| Дата: | | | ФИО учителя: Сергеева Н.А. | | |
| Класс: 5 | | | Количество присутствующих: | Отсутствующих: | |
| Тема урока | | Искусство пластических форм. Скульптура | | | |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке (ссылка на учебную программу)** | | 5.2.1.1  Использовать визуальные элементы окружающего мира и выразительные средства искусства для передачи своих идей и чувств  5.3.3.1  Описывать методы и подходы (техники) использованные для создания собственной работы и работы других (художники, ремесленники, дизайнеры) используя предметную терминологию | | | |
| **Цели урока** | | Изучают разные виды скульптуры.  Выполняет из пластилина или глины форму (рельеф).  Отвечает на вопросы, полностью выражает свое мнение. | | | |
| **Критерий успеха** | | Знает виды скульптуры.  Выполняет из пластилина формы.  Демонстрирует работу. | | | |
| **Ход урока** | | | | | |
| **Время** | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока  (2 минут)  (5 минут)  Середина урока  (20 минут) | Приветствие.  Приветствие учителя. Организация своего рабочего места, проверка наличия индивидуальных учебных принадлежностей.  Знакомство с темой урока:  Учащиеся смотрят слайды, отвечают на вопросы, формулируют тему урока.   * Что общего в этих изображениях? * Чем отличаются? * Из какого материала выполнены?   Изучение нового материала.  ***Искусство пластических форм. Скульптура.***  ***Скульптура*** (лат. sculptura, от sculpo — вырезаю, высекаю) — вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объёмную форму и выполняются из твёрдых или пластических материалов.  В зависимости от материала используется различная техника скульптуры:   * пластика — наращивание объёма скульптуры добавлением мягкого материала (глина, воск) * ваяние — отсекание лишних частей твёрдого материала (камень и другие материалы) * отливка — произведение возникает благодаря вливанию в форму расплавленного металла (бронзы, например)   Виды скульптуры:   * Станковая * Монументальная * Малых форм   *Станковая скульптура* – небольшая по размерам скульптура, предназначенная для интерьера, смотреть её надо с небольшого расстояния. *Монументальная скульптура* - скульптура больших размеров, располагается на улицах и площадях, воспринимается с больших расстояний. *Скульптура малых форм* - скульптура малых размеров, предназначенная для украшения интерьера.  Виды скульптуры по форме:   * Круглая * Рельеф (барельеф, горельеф, контррельеф)   *Круглая* скульптура (статуя, скульптурная группа, статуэтка, бюст), осматриваемая с разных сторон и окружённая свободным пространством. *Рельеф*, где фигура представляется отчасти погружённою в плоский фон и выступающей из него. Три вида рельефа: *барельеф* (выпуклая фигура выступает менее, чем на половину); *горельеф* (выпуклая фигура выступает наполовину); *контррельеф* (фигура не выпуклая, а, наоборот, заглублённая) | | | | 5.jpg  1.jpg2.jpg3.jpg4.jpg |
| (50 минут)  (10 минут) | Практическая работа:  Учащиеся из пластилина выполняют форму в виде рельефа и т.д. В своих работах учащиеся должны передать свои идеи через объемные формы. В ходе работы, учитель обращает внимание на правила использования материалов и инструментов, на соблюдение техники безопасности и правила личной гигиены.  Этапы работы:   * Проанализируй форму предмета; выяви характерные особенности и конструкции. * Выполни компоновку и построение на плоскости. * Представь предмет плоским. * Выложи контур жгутом не более 5 мм. * Заполни внутреннюю поверхность предмета. * Передай объём, заполни форму. * Декорируй (по желанию)   Учащиеся демонстрируют работы, комментируя готовое изделие. | | | |  |
| Конец урока  (3 минуты) | Урок завершается с закреплением пройденного материала с помощью вопросов к классу.   * Что такое скульптура? * Какие виды скульптуры вы узнали?   Рефлексия:   * что узнал, чему научился * что осталось непонятным * над чем необходимо работать | | | |  |